



## OFFRE D'EMPLOI

### RESPONSABLE POLE AUDIOVISUEL

#### MODALITÉS

- **Type de contrat** : Contrat CDD de 6 à 8 mois – Temps plein 35h
- **Rémunération** : 1 950 € Brut Mensuel
- **Date d'embauche** : Prise de poste dès que possible
- **Hiérarchie** : Le/la Responsable du Pôle Audiovisuel est placé(e) sous la responsabilité directe du Directeur général de l'association. En lien avec la Responsable administrative et financière – la Chef de Projet – le Coordinateur Numérique. Le/la Responsable du Pôle audiovisuel a sous sa responsabilité directe les salariés du Pôle audiovisuel et les volontaires en service civique affectés à des missions de journaliste reporter d'images.

#### FINALITÉ DU POSTE

Le/la Responsable du Pôle audiovisuel coordonne l'ensemble des activités du Pôle audiovisuel (web tv, projets de médiations, ateliers vidéo, etc). Il/elle est garant(e) de la bonne organisation des actions menées et de la communication au sein du Pôle audiovisuel. Il/elle est responsable de la qualité technique et artistique de l'ensemble des vidéos réalisées dans le cadre des diverses missions de l'association. Il/elle représente l'association auprès des partenaires. Il/elle assiste la direction sur les choix stratégiques de développement du Pôle audiovisuel.

#### MISSIONS

##### **RESPONSABLE - COORDINATEUR/TRICE D'EQUIPE :**

- Encadre et est responsable de l'équipe du Pôle audiovisuel en lien avec la Responsable des ressources humaines (lien avec les salariés) et de la Chef de projet (lien avec les volontaires en service civique et stagiaires).
- Assure la formation interne du personnel audiovisuel (adaptation au poste de travail, perfectionnement, ...). Réalise des tutos sur la bonne utilisation des logiciels utilisés.
- Assure la gestion du planning des tournages et réalise le suivi du maintien des délais de productions.
- Coordonne, assure le suivi et la faisabilité des projets audiovisuels de la structure, en lien avec la Chef de projet.
- Développe des actions transversales avec la Maison Numérique, en lien avec le Coordinateur numérique.

- Supervise la mise en œuvre et le déroulement de l'ensemble des actions menées par les salariés du Pôle audiovisuel, en lien avec la Chargée de projet : cycles de médiation, ateliers audiovisuels, prestations, ... (préparation pédagogique et technique, animation, réalisation).
- Supervise et valide les films réalisés par les salariés et les services civiques dans le cadre des projets audiovisuels menés par l'association.
- Gère l'organisation technique et la réalisation des plateaux tv et autres captations (mise en place des dispositifs de captation vidéo, gestion de l'équipe de techniciens, ...), en lien avec le Régisseur multimédia.
- Est co-responsable du parc de matériel audiovisuel avec le Régisseur multimédia, assure un rôle de veille et anticipe les besoins de la structure.
- Gère les prestataires et les intervenants sur des missions spécifiques.
- Est responsable de la mise en œuvre des formations audiovisuelles externes délivrées par la structure.
- Supervise le volet technique et de production (réalisation de kits pédagogiques, formations audiovisuelles,...) des projets européens menés par l'association.

#### **REALISATEUR (TRICE) :**

- Est en charge de l'écriture des réalisations et des productions.
- Réalise les prises de vues et interviews des tournages qui lui sont confiés.
- Réalise les montages qui lui sont confiés dans les délais impartis, en s'assurant de la qualité technique et artistique des images et du son.
- Télécharge les vidéos réalisées sur l'hébergeur « Vimeo » ; crée les fiches qui leur sont associées sur « Joomla », portail de gestion du site de l'association.
- Est responsable de l'archivage des vidéos réalisées sur le catalogue prévu à cet effet.
- Peut être amené(e) à représenter la structure sur des rencontres et des événements extérieurs.

#### **DIRECTEUR (TRICE) EDITORIAL :**

- Contribue à la définition et au maintien de la ligne éditoriale de la web tv.
- Supervise et valide les sujets réalisés par l'équipe (salariés, volontaires en SC et stagiaires).
- Communique chaque vidéo prête à être mise en ligne à la Chargée de communication.

## **COMPÉTENCES REQUISES**

### **Savoirs & Savoir-Faire**

Connaissance du secteur de l'audiovisuel participatif et du milieu associatif

Adhérer aux valeurs de l'Éducation Populaire

Bonne expression orale et écrite

Qualité d'écriture scénaristique

Sens du reportage et d'une ligne éditoriale

Bonne utilisation des principaux outils bureautiques (pack office etc) et collaboratifs

Bonne maîtrise des logiciels Final Cut pro, After Effect, Motion Design souhaitée

Bonne maîtrise d'une régie

## Savoir-être

Polyvalence, dynamisme, autonomie, réactivité

Aisance relationnelle

Force de proposition

Capacité à travailler en équipe, sens de l'écoute

---

## L'EMPLOYEUR – Pour candidater

---



Le Patio, 1 place Victor Schœlcher, 13090 Aix en Provence

04.42.64.59.75

[contact@anonymal.tv](mailto:contact@anonymal.tv)

Association loi 1901, déclarée le 27 Septembre 1999 – JO n°0042

SIRET 434 933 123 00029

Convention Collective 2642 – Production Audiovisuelle

ANONYMAL a pour objet de favoriser la participation des habitants à la vie de la Cité à travers des actions de médiation sociale et culturelle, basées sur l'apprentissage et l'utilisation des outils audiovisuels participatifs et des technologies de l'information et de la communication.

ANONYMAL se propose également de promouvoir les actions d'intérêt général et/ou les initiatives citoyennes mises en place sur le Pays d'Aix, et plus largement sur l'ensemble de la Metropole Aix-Marseille Provence, avec une attention particulière sur les territoires dits « prioritaires » ou « politique de la Ville ».

[www.anonymal.tv](http://www.anonymal.tv)

[www.maison-numerique.net](http://www.maison-numerique.net)



@ANONYMALTV

@maison.numerique

---

Veuillez adresser un **CV et une lettre de motivation** à l'adresse : [contact@anonymal.tv](mailto:contact@anonymal.tv)

Merci de préciser en objet le libellé « **Candidature – Responsable Pôle Image** »