



# Rapport d'activité 2025



## A propos de l'association

Anonymal est une association d'animation et de médiation sociale et culturelle via l'outil audiovisuel et les technologies de l'information et de la communication. Créée en 1999 au Jas de Bouffan, territoire prioritaire de la ville d'Aix-en-Provence, un de ses objectifs est de valoriser la parole de l'habitant et de mettre en lumière la vie citoyenne.

En mai 2009, l'association lance [anonymal.tv](http://anonymal.tv), une web TV participative. Cette démarche est inédite sur la commune, les sujets abordés sont divers allant de la culture à la politique en passant par l'économie, des sujets de société et de sport. Tous prennent en compte la parole des citoyens. [Anonymal.tv](http://anonymal.tv) s'est ainsi imposée dans le paysage médiatique local.

En 2010, la Web TV développe les plateaux participatifs (débat filmés), permettant aux habitants d'échanger directement avec des personnes qualifiées (élus, techniciens de la ville, acteurs locaux etc.) sur des sujets liés à leur cadre de vie.

Forte de son expérience en ultra-local, Anonymal investit d'autres territoires de la Région Sud, lors d'actions de médiation vidéo, dans le cadre de travaux de requalification, de réhabilitation urbaine, ou encore en faveur des conseils citoyens. Anonymal intervient pour donner la parole aux habitants, suivre l'évolution des travaux, et rencontrer les grands acteurs de chaque projet. Les films issus de ces échanges doivent favoriser l'adhésion des habitants au projet, et leur permettre d'y trouver leur place.

Anonymal, c'est aussi des ateliers d'éducation à l'image en milieu scolaire, des projets d'échanges européens ou encore des actions visant à contribuer au lien social et à l'animation des quartiers.

Enfin, en 2010, l'association réhabilite l'ancienne cyber-base abandonnée du quartier, et la transforme en Maison Numérique qui reçoit en 2011 le label SUD LABS, anciennement Label ERIC (Espace Régional Internet Citoyen). Elle accueille aujourd'hui un véritable Espace Public Numérique (EPN) avec plus d'une centaine d'adhérents chaque année en accès libre ou lors d'ateliers spécifiques.

En 2019, la Maison Numérique est labélisée Grande Ecole du Numérique et forme aux outils digitaux et aux métiers du numérique.

En 2020, la labellisation Fabrique de Territoire permet le développement de notre offre de services et la mise en place d'une programmation dans une logique de Tiers-lieu.

Anonymal est membre de la Fédération nationale de l'audiovisuel participatif et des Hub du Sud..

Depuis 2011, Anonymal est agréée Jeunesse et Éducation Populaire (Ministère de la Jeunesse, des Sports et de la Vie associative) et déclarée en tant qu'organisme de formation (déclarée sous le n°93 131 631 313 - cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat).

## L'association 2

A propos de l'association  
L'équipe d'Anonymal

## 6 Anonymal TV, un média citoyen

Présentation de la web TV et ses rubriques

## Anonymal, des actions et des projets multiples 14

Présentation des actions et des projets

Les projets d'éducation à l'image

Les projets de valorisation des territoires & des habitants

La médiation numérique avec La Maison Numérique

les ateliers

les formations

les projets numériques

la coordination numérique

le matériel

## 34 Autres informations

Nos partenaires  
Labels & agréments  
Revue de presse 2025

## Les salariés

### Administration

Djamal ACHOUR,  
Directeur

Marie-Julie PELTIER,  
Directrice adjointe

Amel BOUOUDINA,  
Chargée d'administration générale

### Pôle Image

Marie MOURET,  
Responsable du Pôle Image

Clémence LETHIMONNIER  
Technicienne audiovisuelle

### Maison Numérique

Norbert LE PIRONNEC,  
Conseiller numérique

Rafaëla BALLERINI,  
Conseillère numérique

Cédric MELQUION,  
Régisseur technique



## Les services civiques et alternants



### Web TV

Tiphaine LE GRAND  
Alternante journaliste

Cathy ACHAQUE  
JRI - Web Tv

Adam BEN MHENNI  
JRI - Web Tv

Marc-Antoine CHAUCHART DU MOTTAY  
JRI - Web Tv

Alexandre BARREIRO  
JRI - Web Tv

Jade ESCRIVA  
JRI - Web Tv

### Projet et Communication

Cédric KOCIAN  
Assistant chargé de projet

Raphaël THOMAS  
Alternant assistant chargé de  
communication

Claire PELLET  
Alternant assistant chargée de projet

### Médiation numérique

Juliette LAMACHE  
Assistante médiatrice numérique

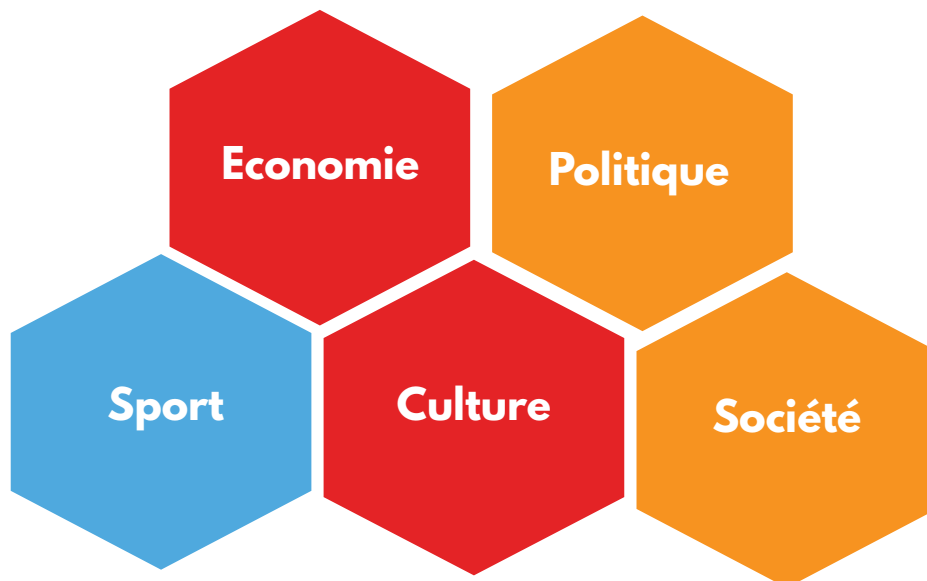
Amel BAKOURI  
Assistante médiatrice numérique

Leila SAID  
Assistante médiatrice numérique

## Présentation de la web TV et ses rubriques

Depuis sa création en 2009, la web TV d'Anonymal ne cesse d'avoir des audiences en hausse et une notoriété accrue en couvrant l'actualité du Jas de Bouffan et plus largement la ville d'Aix-en-Provence. Les objectifs sont multiples : valoriser les initiatives locales, rendre compte de la richesse des propositions socio-culturelles du territoire ou encore encourager la participation des habitants à la vie de la Cité.

En 2025, le volet web TV a continué de remplir ses objectifs à travers ses différentes rubriques.



### La WEB TV sur la Toile

Pour rendre visible notre travail, plusieurs moyens ont été mis en place pour permettre au plus grand nombre de pouvoir nous suivre. C'est pourquoi Anonymal bénéficie d'une présence importante sur Internet et sur les réseaux sociaux :

#### Facebook

8016 Anonymal

2100 Maison Numérique

#### Instagram

872 Anonymal

131 Maison Numérique

#### Newsletter

2055 Anonymal & Maison Numérique

#### X (Twitter)

2870 Anonymal & Maison Numérique

#### LinkedIn

874 Anonymal & Maison Numérique

#### YouTube

346 Anonymal

#### TikTok

57 Maison Numérique

## Rubrique Politique

### Politique au quotidien

L'action publique ne s'arrêtant pas aux périodes des campagnes électorales, Anonymal s'attache à couvrir l'actualité politique locale tout au long de l'année. Les points de vue de tous les partis sont représentés : ceux de la majorité élue bien sûr, mais également les prises de position de l'opposition ou encore des associations citoyennes. Certains sujets plus longs, mettent en valeur des enjeux locaux.

### Élections municipales

En vue des élections municipales qui se profilent en mars 2026, Anonymal s'attèle pour vous apporter un éclairage complet sur cette nouvelle période électorale. Comme toujours, notre objectif est de proposer une information de qualité et accessible, tout en donnant la parole à l'ensemble des candidats afin de permettre une participation citoyenne éclairée. Pour cela, nous vous préparons plusieurs formats afin de vous plonger au coeur de ces élections.

## Rubrique Culture

La culture est une rubrique incontournable pour Anonymal. Vecteur de cohésion sociale, notre média a toujours eu à cœur d'apporter une visibilité aux grands événements culturels, mais aussi aux plus « petits ». Ces manifestations de proximité, qui souffrent d'un manque de couverture médiatique animent pourtant le quotidien des habitants.



L'actualité culturelle a également été marquée par des expositions à l'école d'Art à la Fondation Vasarely, par le Zik Zac Festival, des événements à la Manufacture, les Rencontres du 9e art... Pouvoir relayer ces manifestations auprès des citoyens est une réelle richesse pour Anonymal.



## Rubrique Société

Anonymal se veut réactive aux sujets de société qui touchent au plus près les citoyens, toujours avec le principe de donner la parole à tous : associations, étudiants, habitants...

### De l'actualité nationale...



Le 17 janvier 1975, Simone Veil faisait adopter la loi dépénalisant l'IVG. Cinquante ans plus tard, nous suivons le Planning Familial, héritier de ce combat, qui œuvre pour la contraception, l'éducation sexuelle et les droits des femmes.



Avec l'UFC-Que Choisir, une association engagée dans la défense des droits des consommateurs, nous vous avons fait découvrir les services proposés par son antenne locale d'Aix-en-Provence. Ce reportage a permis de montrer leurs actions au quotidien pour informer, accompagner et protéger les citoyens face aux enjeux de la consommation.

### ... à celle du territoire d'Aix et du Pays d'Aix

Notre équipe est restée sur le qui-vive afin de couvrir l'actualité locale en lien avec des sujets nationaux.



Le 26 avril 2025, le quartier du Jas de Bouffan a accueilli une grande mobilisation régionale dans le cadre de la 3ème édition de Nettoyons le Sud. L'objectif : nettoyer un maximum d'espaces en une seule journée. Cette initiative a rassemblé de nombreux citoyens autour d'un engagement commun pour l'environnement, aboutissant à la collecte de plusieurs tonnes de déchets et témoignant d'une véritable dynamique écologique et solidaire.



La CIMADE a organisé une réunion d'information afin de mieux comprendre les démarches liées à l'immigration et d'accompagner les personnes réfugiées et migrantes dans la connaissance de leurs droits.

## Rubrique Economie

Le paysage économique local est une véritable force pour notre territoire. Cette rubrique fait découvrir des acteurs qui dynamisent le territoire, elle donne la parole à ceux qui innovent et elle met en lumière les opportunités en matière d'emploi.



## Rubrique Sport

Anonymal a comme chaque année relayé l'actualité sportive du Jas de Bouffan et de l'ensemble du territoire aixois.



## Les films pédagogiques



Destinés à rendre l'information accessible au plus grand nombre, ces films pédagogiques ont pour objectif d'expliquer et de faire comprendre aux citoyens les mécanismes de différents sujets, tels que le fonctionnement d'un smart quartier, les enjeux du développement durable, les démarches de concertation ou encore le mode d'emploi des élections.

## On a testé pour vous ...

La rubrique « On a testé pour vous » permet de s'immerger dans une activité proposée par un acteur du territoire aixois ou un entrepreneur afin de la faire découvrir au public et de leur donner envie d'y participer à leur tour.



### 1 On a testé pour vous ... A la découverte du parcours Cézanne à Beisson.

## Rencontre avec ...

Cette rubrique vidéo réalisée sur notre plateau TV permet de mettre en avant une association, un événement ou encore une personnalité d'Aix-en-Provence, et plus particulièrement du quartier Jas de Bouffan.



### 3 Rencontre avec ... Nathalie Leconte, 3BISF, MEMOJAS, ...

## Zoom sur le Jas de Bouffan



Historiquement, Anonymal avait pour vocation de promouvoir la parole de l'habitant du Jas de Bouffan avant de couvrir plus tard l'ensemble du territoire aixois. Cette attache à ce quartier se matérialise encore aujourd'hui. En effet, Anonymal joue un rôle important auprès des différentes structures. De nombreuses actions ont donc été effectuées en 2023 en collaboration avec les centres sociaux et associations pour mettre en valeur ce territoire : Château de l'Horloge, ATMF, Jas en couleur, Jas conn'aix'ion, etc.

A travers ces différentes rubriques, disponibles sur notre site internet [www.anonymal.tv](http://www.anonymal.tv), c'est tout un panorama détaillé de l'actualité d'Aix et de ses environs qu'Anonymal met à disposition d'un public de plus en plus nombreux.

## Nouvelles rubriques



### Découverte du Jas

Cette rubrique permet de découvrir des acteurs locaux et des lieux importants pour le territoire du Jas de Bouffan.



### Jas de Bouffan le renouveau

La rubrique «Jas de Bouffan, le Renouveau» informe sur les évolutions et initiatives qui dynamisent le quartier. En collaborant avec le centre social Jas de Bouffan Nord, nous faisons découvrir le projet social de cette structure et ses différents secteurs.

# Anonymal TV, un média citoyen

## Anonymal TV c'est aussi ...

...des captations et des productions sur mesure (reportage, film d'animation, film pédagogique...) pour la Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme, la DRAC PACA, la ville d'Aix-en-Provence, Mais également des ateliers numériques / éducation aux médias et à l'information pour le SPIP, la Ville de Miramas, la Fondation Crédit Agricole, La MJC Prévert, le GCSPA...



## Une saison dans les quartiers Aixois

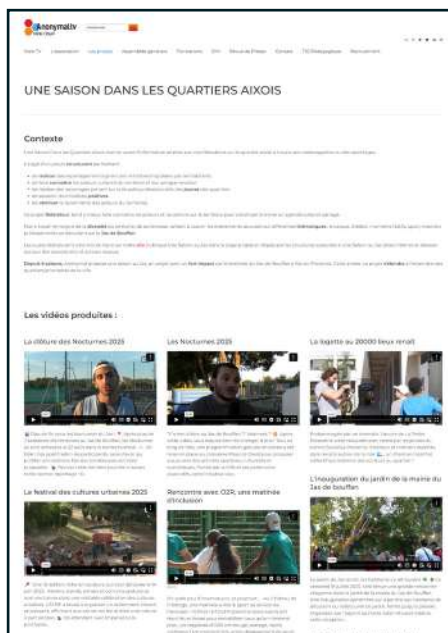
Projet soutenu par la ville d'Aix-en-Provence

Web TV citoyenne couvrant Aix-en-Provence et le Pays d'Aix, Anonymal TV souhaite plus que tout mettre en valeur les territoires. Une Saison dans les quartiers aixois met en avant l'information relative aux manifestations sur les quartiers du Jas de Bouffan, d'Encagnange, de Beissons, de Corsy à travers ses rubriques ou des reportages.



Il s'agit d'un projet structurant permettant

- de réaliser des reportages impulsés par les habitants pour faire connaître les acteurs culturels du territoire et leur programmation
- réaliser des reportages, portraits ou interviews portant sur la réussite professionnelle des jeunes des quartiers
- accompagner le tissu associatif dans leur communication (avant / pendant / après leur action)
- soutenir les initiatives positives
- valoriser le dynamisme des acteurs du territoires



Ce projet fédérateur, tend à mieux faire connaître les acteurs et les actions sur le territoire pour constituer à terme un agenda culturel partagé.

Notre travail témoigne de la diversité du territoire, de sa richesse, veillant à couvrir les événements oeuvrant sur différentes thématiques : musique, théâtre, moments festifs, sport, insertion professionnelle se déroulant sur les quartiers prioritaires de la Ville.

Les sujets réalisés sont ainsi mis en ligne sur notre site [www.anonymal.tv](http://www.anonymal.tv) (rubrique Une Saison dans les quartiers aixois dans la page projet) et relayés par les structures associées.

Cette année, le projet s'est étendu à tous les quartiers prioritaires de Aix en Provence.

# Anonymal, des actions et des projets multiples

Anonymal ne s'arrête pas au volet Web TV. Véritable Tiers-Lieu, l'association mène différentes actions sur le territoire aixois et ses alentours. Via l'outil audiovisuel et les technologies de l'information et de la communication, en oeuvrant pour :

L'éducation à l'image

Les territoires & les habitants

La médiation numérique

Chaque thématique recouvre de nombreux projets et actions plus ou moins récents que l'association ne cesse de développer et dupliquer sur des territoires différents. En 2025, Anonymal est intervenue sur les territoires suivants : Miramas, Pertuis, Gardanne, et bien sûr Aix-en-Provence, lui donnant une réelle dimension métropolitaine.

## L'éducation à l'image

Forte de son agrément Jeunesse et Education Populaire, Anonymal développe des actions d'éducation à l'image : les jeunes sont submergés par des flots d'images qu'ils n'ont pas nécessairement les moyens de dominer, de comprendre. Leur permettre de les apprivoiser, c'est une des conditions pour leur offrir la possibilité de devenir des adultes et des citoyens autonomes et responsables.

L'image permet aussi de favoriser l'expression d'avis ou de besoins non exprimés. Elle fait partie d'un langage que l'on veut commun, une parole qui permet de créer, de promouvoir, d'échanger, de transmettre. Le but des ateliers est simple : faire en sorte que les jeunes deviennent acteurs de ces projets, les encourager à produire et non pas reproduire, les amener à affirmer leur propre identité.

Les objectifs de ces ateliers d'éducation à l'image sont de :

- Favoriser l'éducation aux médias chez les jeunes générations : analyser et accompagner leurs usages pour leur fournir des clés de compréhension et développer leur esprit critique.
- Travailler sur la place de l'individu dans le groupe via une pédagogie détournée et la réalisation d'une oeuvre collective.
- Développer la participation et l'engagement citoyen grâce à l'audiovisuel participatif.

>> <https://anonymal.tv/education-aux-medias-et-a-l-information.html>

## Les ateliers d'éducation à l'image

### EMI - Fact Checking

Projet soutenu par la DRAC.



En 2025, Anonymal a mené deux cycles EMI Fact Checking auprès de jeunes du Centre Social et Culturel Albert Camus (avril) et des associations St-Michel et Corsy (juillet). Ces ateliers, organisés sur des formats intensifs de 4 à 5 jours, combinaient débats, jeux pédagogiques et pratiques audiovisuelles pour sensibiliser à la désinformation et développer des compétences techniques (caméra, montage, régie, fond vert, plateau TV, interview en direct).

- des micro-trottoirs à Aix-en-Provence interrogeant le public sur les fake news ;
- une capsule pédagogique sur les deepfakes ;
- plusieurs chroniques autour des rumeurs et sources d'information ;
- deux plateaux TV réalisés dans le studio d'Anonymal, en présence de Céline Gilly (Bibliothèque Méjanes Allumette).



Ces projets ont permis aux participants d'expérimenter toutes les étapes de la production audiovisuelle tout en renforçant leur esprit critique face aux infos.

### EMI-Vauvenargues - Aix-en-Provence

Projet soutenu par le pass Culture / Lycée Vauvenargues

Anonymal a mené un projet innovant avec le Parcours Optionnel Classe Média / Web TV / EMI, destiné aux lycéens de première et terminale afin de développer leur autonomie, leur esprit critique et leur engagement citoyen.

Après plusieurs séances consacrées aux bases de l'audiovisuel (prise de vue, montage, création graphique), les élèves ont réalisé un plateau TV participatif sur l'engagement des jeunes. Accompagnés par nos intervenants, ils ont expérimenté la gestion d'un plateau et d'une régie, la production de reportages et micro-trottoirs, ainsi que la conception du conducteur d'émission. La restitution finale a mis en valeur leurs acquis techniques et leur créativité, clôturant un parcours complet d'éducation aux médias et au numérique.



## La Métropole en Grand

*Projet soutenu par la Métropole Aix-Marseille (Fond innovation 2024-2025).  
Partenariat avec le centre social La Farandole (Istres) et La Maison des jeunes (Grans).*

En 2025, Anonymal a poursuivi l'essaimage du projet Vue du Ciel à l'échelle métropolitaine en menant deux cycles d'ateliers à Istres et Grans. Destiné à la jeunesse, ce projet vise à valoriser les territoires par la pratique audiovisuelle et numérique.

Les jeunes ont ainsi réalisé des cartes postales vidéo pour poser un autre regard sur leur cadre de vie, et certains ont été initiés au télépilotage de drones en vue de la certification Alpha Tango.

Une restitution commune viendra rassembler les deux groupes afin de partager leurs créations et de valoriser leurs compétences acquises.



*Projet soutenu par la Métropole d'Aix-Marseille Provence (Fond d'innovation 2025-2026)  
et la Ville d'Aix-en-Provence (Action Citoyenne Bénévole)  
Partenariat avec le centre social Jas Nord, l'Addap, le centre social La Provence.*

Dans le cadre de l'essaimage du projet Vue du Ciel, une nouvelle édition a été menée à Aix-en-Provence, toujours articulée autour de deux volets mais avec une spécificité thématique. Les jeunes ont travaillé sur la question de la violence liée aux sports de combat, en explorant la frontière parfois floue entre une pratique encadrée et les violences subies ou exercées en dehors du cadre sportif.

Formés aux techniques audiovisuelles, ils ont réalisé un reportage nourri par des interviews croisées de professionnels tels qu'un professeur de MMA, une psychologue et un greffier. Cette expérience leur a permis



de développer un regard critique sur les représentations de la violence dans le sport et dans la société, tout en s'appropriant les outils de narration audiovisuelle.

## Destination A-venir - Aix-en-Provence

*Projet soutenu par la Ville d'Aix-en-Provence*



Sur l'année scolaire 2024-2025, nous avons accompagné une classe de quatrième du collège du Jas de Bouffan, sur la découverte des métiers du numérique.

Ce cycle d'ateliers a offert aux élèves une immersion auprès de professionnels, une exploration des différentes formations, et des pistes pour les aider à envisager des stages pour l'année suivante.



A l'issue de ce projet, les collégiens ont présenté leurs productions à deux autres classes de l'établissement.

### Autres actions de découverte et d'initiation

- > Accueil de la classe média du Collège de Volx
- > Ateliers avec le collège Pesquier de Gardanne
- > Atelier avec le Lycée Sacré coeur (Aix-en-Provence)
- > Atelier avec le Lycée Vauvenargues dans le cadre du Dispositif DAC



## Les territoires & les habitants

Anonymal est reconnue comme experte de la participation citoyenne avec pour objectif de favoriser une meilleure cohésion sociale et urbaine au sein des territoires. C'est en utilisant l'outil audiovisuel et plus particulièrement la médiation vidéo que ces projets se développent, pour que les habitants puissent (re-)trouver une voix, occuper une place dans leur lieu de vie, que ce soit pour un projet de réhabilitation urbain ou d'une mise en place d'un dispositif de démocratie participative, comme par exemple les conseils citoyens ou bien encore pour un projet favorisant l'information de proximité.

### **Accompagnement des conseils citoyens**

#### **La WEB TV des territoires prioritaires à Pertuis**

*Projet initié en 2017, se poursuivant en 2025, soutenu par la commune de Pertuis et le bailleur Grand Delta Habitat*

Dans le cadre de la 3e édition du Festival du Film Judiciaire, organisé le 13 mai 2025 à Pertuis, Anonymal a accompagné l'événement sur le volet audiovisuel.

Une vidéo introductive a été réalisée autour du thème « Apprendre, juger, penser : l'IA change-t-elle les règles ? ». À travers un micro-trottoir mené auprès des habitants et des élèves du lycée Val de Durance, les témoignages ont mis en évidence curiosités, questionnements et parfois méconnaissances face aux enjeux liés à l'intelligence artificielle (deepfakes, vie privée, justice).

Ces paroles ont été enrichies par les interventions de Jean-Philippe Lejeune, président du tribunal judiciaire d'Avignon, et de Florence Galtier, procureure de la République, apportant un éclairage d'experts sur les dimensions éthiques et pratiques de l'IA dans le champ judiciaire.

En parallèle, Anonymal a réalisé un reportage retraçant le temps forts du festival.

Retrouvez toutes les vidéos de la Web Tv des Territoires de Pertuis sur <https://anonymal.tv/les-projets/webtv-pertuis.html>

## Accompagnement à la concertation dans le cadre du projet ANRU- Miramas

*Projet financé par la commune de Miramas.*

Depuis plus de onze ans, Anonymal accompagne les habitants de Miramas à travers des actions de médiation vidéo et de participation citoyenne. Présente sur l'ensemble quartiers Maille 1, 2 et 3, l'association documente les transformations urbaines et met en lumière les démarches participatives, l'amélioration du cadre de vie et les enjeux liés au renouvellement urbain.

Les films réalisés valorisent les points de vue des habitants, des techniciens et des élus, soulignant l'impact des projets sur le bien-être et la vie quotidienne dans le quartier, tout en renforçant le lien social et l'implication citoyenne.

Retrouvez les films sur :

<https://anonymal.tv/les-projets/projet-de-renouvellement-urbain-miramas.html>

## Mémoire Miramas

*Projet financé par la commune de Miramas, la Métropole Aix-Marseille Provence, les bailleurs Adoma, Famille et Provence et 13 Habitat.*

Dans la continuité des travaux de rénovation et de restructuration de la Maille 1, nous recentrons notre démarche sur la mémoire du quartier.

L'objectif est de valoriser son histoire, ses transformations et la vitalité de son tissu associatif, autant d'éléments qui façonnent son identité au sein de Miramas. À travers les témoignages des habitants, les archives et des dispositifs participatifs comme le vidéomathon, le projet documente l'évolution du quartier, met en lumière son identité résidentielle, ses espaces publics et les liens sociaux qui y prennent forme.



## Parole d'Aixoïis

*Projet financé par l'Etat et la Ville d'Aix-en-Provence (Contrat des possibles) et la Métropole d'Aix Marseille Métropole (Fond d'Innovation)*

En 2025, nous avons engagé la réalisation de films « états des lieux » sur quatre quartiers prioritaires de la ville (Jas de Bouffan, Corsy, Aix Nord et Encagnane). Chaque film s'appuie sur les éléments de diagnostic et de contexte issus des projets de quartier et repose sur une méthodologie commune : présentation de la feuille de route, identification des enjeux et des dispositifs (éducation, jeunesse, insertion, mobilité, cohésion sociale), valorisation des acteurs locaux (associations, centres sociaux, clubs sportifs) et mise en lumière de thématiques spécifiques, notamment la pratique sportive dans ses dimensions éducatives, sociales et d'insertion.

Ces films seront diffusés lors de séances de concertation organisées en pied d'immeuble sous forme de « tables de quartier » (projection-débat), permettant aux habitants de réagir, d'échanger et de contribuer à l'évaluation du Contrat des Possibles. Chaque rencontre sera filmée afin de produire une synthèse enrichie par des témoignages et interviews, qui viendra nourrir la restitution lors d'un temps fort de la programmation (ex. les Nocturnes).

## Valorisation de dispositifs

### Cité Educative Port de Bouc

Anonymal a accompagné la Cité Éducative de Port-de-Bouc dans la réalisation de deux capsules vidéo destinées à mieux faire connaître ses actions sur le territoire. Ce travail met en lumière à la fois les nouvelles initiatives développées localement — autour de la culture, du sport, de la petite enfance ou encore de la psychomotricité — ainsi qu'une mise à jour de la capsule de présentation de la Cité Éducative.

À travers ce projet, l'objectif est triple :

- valoriser le travail des acteurs engagés dans la réussite éducative,
- rendre compte des actions menées et les confronter aux besoins identifiés sur le terrain,
- mesurer leur impact en croisant les retours des bénéficiaires et des professionnels.

Deux figures clés du dispositif, Madi Corodji (proviseur du collège Mistral) et Monsieur Roguiai (coordinateur de la Réussite Éducative), apportent leur éclairage dans cette démarche de mise en valeur.



Anonymal anime depuis 2010, la Maison Numérique, un lieu de médiation numérique en plein cœur du quartier prioritaire du Jas de Bouffan à Aix-en-Provence.

Longtemps cantonné à une stricte logique de programmation d'Espace Public Numérique autour des questions de lutte contre la fracture numérique et d'E-Inclusion, La Maison Numérique, récemment labellisée **Fabrique de Territoire** par l'ANCT, poursuit son développement en lien avec les problématiques sociales, culturelles et citoyennes de son territoire d'implantation.

Ce développement vise à la transformation de l'EPN en un véritable tiers-lieux d'inclusion sociale et culturelle par le numérique, destiné à l'ensemble des publics du territoire et pouvant intervenir sur les principales problématiques issues de la transition numérique que traverse notre société (éducation, accès à la formation et à l'emploi, E-inclusion, citoyenneté numérique, accès à la culture...)

Elle propose aujourd'hui un ensemble de services modulaires qui viennent compléter l'offre classique de médiation numérique :

**#Fablab** : c'est un lieu ouvert au public mettant à la disposition de ses utilisateurs des ressources techniques, technologiques et humaines (machines, outils, logiciels, procédés, savoir-faire, mentors) nécessaires à la création et à la fabrication d'objets et de projets de toutes sortes qui répondent à un besoin personnel ou collectif.

**#Recyclerie numérique** : Reconditionnement d'ordinateurs pour équiper les publics les plus fragiles et défavorisés, Repair Café

**#Médialab citoyen** : c'est à la fois un espace de production et de diffusion audiovisuelle qui valorise les initiatives locales et le territoire et un formidable outil d'Éducation aux Médias et à l'Information.

**#Civic Lab** : il s'agit de créer un espace ouvert pour partager les savoirs, discuter, collaborer, innover, façonner ensemble la démocratie en expérimentant des solutions de Civic tech et en travaillant les questions d'Open Data avec habitants, acteurs locaux et collectivités.

**#Espace Ressources Numériques** : Mise à disposition de matériel, de ressources documentaires, de méthodologies pour faciliter le développement d'action de médiation numérique au sein des structures sociales et éducatives du territoire.

**#Lab culture** : développement de nouvelles propositions culturelles sur le territoire, accompagnement de projets culturels existants sur le territoire, coordination.

**#Lab emploi** : Faciliter l'accès de tous à la formation et à l'emploi, proposer des actions de formation professionnelle autour des pratiques numériques, accompagner les porteurs de projets sur les problématiques numériques...

Le numérique constitue encore un frein à l'accès aux droits de nombreuses personnes, tous âges confondus. Pour y remédier, nous proposons de nombreux ateliers avec différentes thématiques et des temps d'accès libre.

### **Les temps d'accès libre**

3 matins par semaine, la Maison Numérique est ouverte en « accès libre », un temps de consultation et de travail en autonomie. Un temps proposé également pour des rendez-vous personnalisés (accès aux droits).

### **Les ateliers bureautiques**

Initiation au traitement de texte, au tableur, découverte des outils collaboratifs, ces ateliers permettent de compléter les ateliers d'initiation.

### **Les ateliers «Prévention »**

Ces ateliers permettent de sensibiliser nos publics, de devenir un citoyen numérique responsable. Différentes thématiques sont proposées autour des arnaques, de l'e-reputation et de l'environnement.

### **Les ateliers « Espace de Fabrication »**

Le FabLab est un atelier de bricolage partagé qui utilise les outils numériques, c'est-à-dire des machines à commandes numériques.

Sous forme de permanence ou d'ateliers, nous permettrons au public de venir prototyper, tester, expérimenter mais également tout simplement découvrir l'univers des FabLab.

### **Les ateliers «Hors les murs»**

Nous proposons des ateliers hors les murs dans le cadre d'événements publics ou de projets partenariaux.

Le développement de ces actions de médiation hors les murs montre la dynamique de notre Espace Public Numérique et son rayonnement sur tout le territoire métropolitain.

### **Les ateliers « Parcours Numérique Débutant »**

Ces ateliers sont reconduits chaque trimestre et constituent la base de notre activité (entre 5 et 8 adhérents par ateliers).

Ces ateliers sont calés sur le référentiel du PIX.

### **Les ateliers « Cultures numériques »**

Pour compléter les ateliers d'initiation, nous proposons des ateliers « Cultures Numériques » qui permettent à nos adhérents de mieux appréhender leur environnement numérique. Android, Linux, Logiciels libres, culture web, réseaux sociaux, outils collaboratifs ont constitué les principales thématiques de ces ateliers cette année. Ces ateliers sont souvent proposés sous la forme de débat pour faciliter la parole et la participation des adhérents.

### **Les « LaboCrea »**

Développement d'une programmation jeunesse sur le mercredi et pendant les vacances scolaires.

### **Le Repair Café**

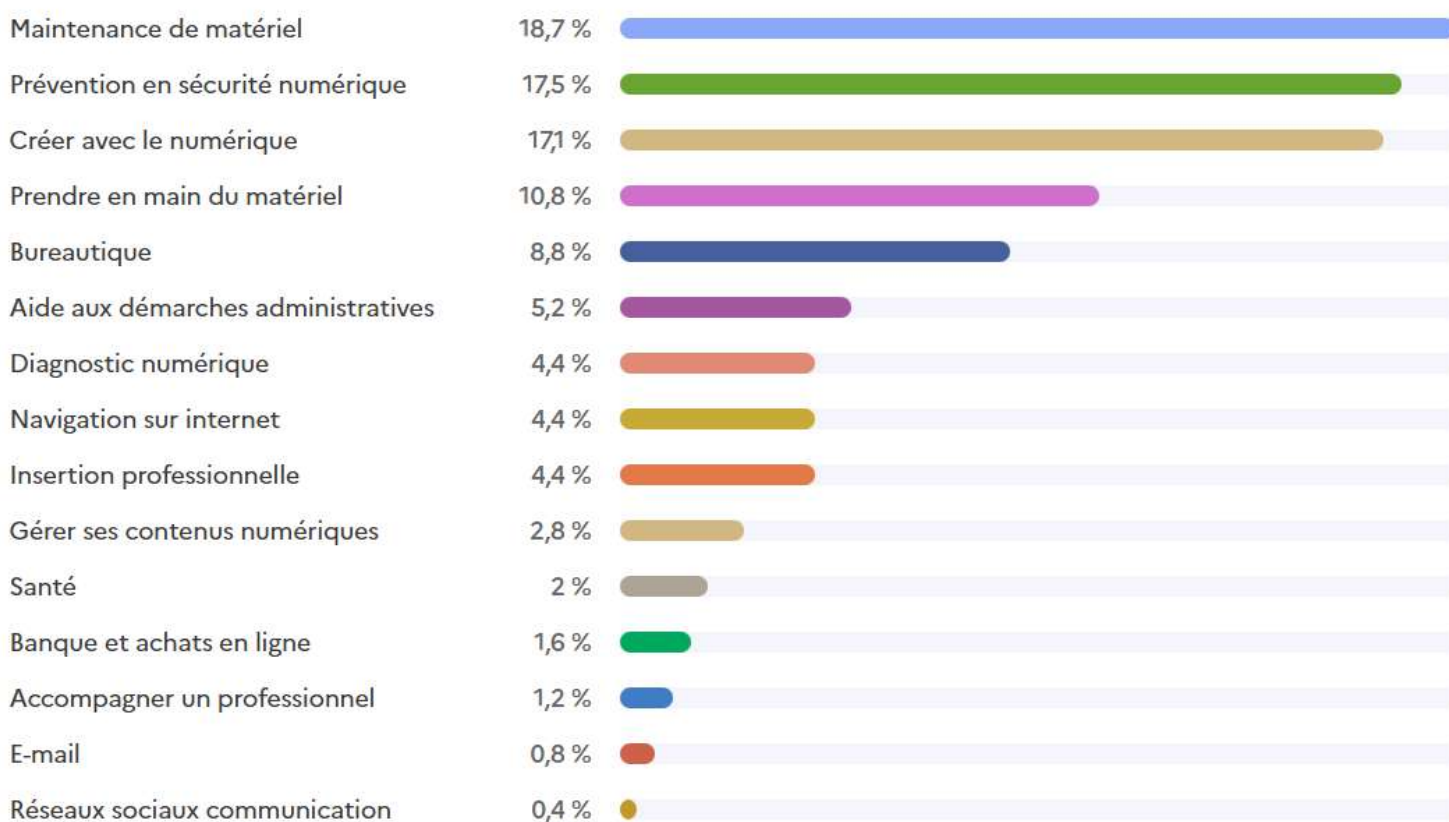
Nous sommes souvent sollicités par nos adhérents pour réparer leur matériel informatique et multimédia, sollicitations auxquelles nous ne pouvons répondre pour des impératifs de temps et pour ne pas nous mettre en concurrence avec les entreprises privées.

Pour contourner ce problème, nous organisons régulièrement des demi-journées Repair Café afin de permettre à nos adhérents d'apprendre à réparer eux-mêmes leurs équipements.

# Anonymal, des actions et des projets multiples

Type d'atelier	Nombre d'ateliers proposés en 2025	Fréquentation moyenne par session	Effectif cumulé
Accès libre	77	7	576
Labo Crea	5	6	32
Prévention	8	7	56
Parcours Numérique Débutant	29	7	197
Cultures numériques	6	5	34
FabLab	15	7	108
Hors les murs	132	8	1108
Comité d'usagers	2	10	20
Repair café	1	21	21

## Thématiques des accompagnements de médiation numérique ⓘ



## Découverte du numérique - Aix-en-Provence

Projet initié en 2020 (solidarité numérique) soutenu en 2025 par la Ville, les bailleurs (Famille et Provence, Erilia) et le Conseil Départemental 13.

En partenariat avec le centre social Jas Nord, le centre Albert Camus, le centre social Aix Nord, le collège du Jas, l'AFEV, Itinéraire, La Manufacture et l'ATMF.

Ce projet permet de continuer le développement des actions initiées sur les territoires, en mettant l'accent sur l'accompagnement des usagers. Ces actions en direction des bénéficiaires se feraient par la mise en place d'ateliers pour adultes, jeune public et parents / enfants tout au long de l'année.

Les actions proposées s'articulent autour de 5 axes transversaux :

- Les pratiques numériques des jeunes
- Le développement des cultures numériques
- La prévention des risques liés aux pratiques numériques
- Les rapports parents/enfants autour des usages numériques
- L'éducation aux médias et à l'information

Les ateliers ont couvert une large gamme de sujets, allant de l'initiation à l'informatique de base à des activités plus avancées et ludiques. Voici quelques exemples :

- Parcours numérique débutant : Initiation et remise à niveau sur l'utilisation de l'ordinateur, des périphériques et d'internet.
- Ateliers numériques ludiques : Ateliers innovants tels que le stylo 3D, la musique assistée par ordinateur, les hologrammes, le stopmotion, et la robotique.
- Acculturation au numérique : Ateliers pratiques pour la modélisation, la découpe laser, la création de pop-up et le pixel art en 3D.
- Jeux : Activités spécifiques autour des jeux de société, des jeux déconnectés et des jeux vidéo.
- Prévention des risques numériques : Ateliers pour comprendre les enjeux des données sur internet, protéger sa vie numérique, maîtriser les réseaux sociaux, et adopter des éco-gestes pour un numérique responsable.



## Expérimentation de micro-filière de reconditionnement

Projet soutenu par le Hub du Sud (Fond Tout Juste).

Dans le cadre d'une expérimentation dédiée au développement de micro-filières locales et solidaires de reconditionnement informatique, le Hub du Sud a identifié plusieurs territoires pilotes afin de répondre aux enjeux croisés d'inclusion numérique, de transition écologique et de solidarité territoriale. Cette expérimentation concerne quatre territoires : Marseille, Aix-en-Provence, Istres et Arles.

Anonymal a été retenu pour piloter cette expérimentation sur les territoires d'Aix-en-Provence et d'Istres. Le projet visait à collecter du matériel informatique auprès d'acteurs locaux, à le reconditionner, puis à le redistribuer à des bénéficiaires (50 à Aix-en-Provence et 30 à Istres).

Cette action s'est appuyée sur un réseau de structures prescriptrices (centres sociaux, structures de médiation numérique, acteurs de l'insertion professionnelle), mobilisées pour identifier et orienter les bénéficiaires.

Reportage d'Anonymal : <https://vimeo.com/1156439887>



## Fond d'Aide aux jeunes

Projet soutenu par la Métropole Aix-Marseille

Le projet a pour objectif d'accompagner les jeunes dans leur parcours d'insertion sociale et professionnelle à travers des ateliers pratiques et des formations courtes. Les activités proposées vont de l'accompagnement vers l'emploi (rédaction de CV, recherche sur internet, maîtrise de l'identité numérique) à la découverte et la pratique de la fabrication numérique et de l'audiovisuel. Deux parcours spécifiques ont été développés : la découverte des métiers de l'audiovisuel et le prototypage en FabLab. Ces actions permettent aux jeunes de découvrir de nouveaux métiers, d'acquérir des compétences techniques et de renforcer leur autonomie dans un cadre collectif et valorisant.



## Accompagnement des personnes en difficulté face au numérique

Projet soutenu par la CPAM

Anonymal œuvre en faveur de l'inclusion sociale et de la citoyenneté active dans un contexte numérique en pleine évolution. L'association accompagne les habitants pour renforcer leur autonomie, réduire les inégalités et faciliter l'accès aux services publics en ligne. Ses actions s'articulent autour de trois axes transversaux : le développement des pratiques numériques, l'accès aux droits, et la prévention des risques liés au numérique.

Dans ce cadre, un accompagnement personnalisé est proposé, notamment sur des démarches essentielles telles que la gestion de Mon espace santé ou de l'espace Ameli, afin de permettre à chacun de naviguer de manière autonome et sécurisée dans ses usages administratifs en ligne.

**NOUS SOMMES LÀ POUR VOUS AIDER !** ANONAMAL aison Numérique

BÉNÉFICIEZ D'UN ACCOMPAGNEMENT PERSONNALISÉ AUX DÉMARCHES

mon ESPACE SANTÉ

ameli.fr

l'Assurance Maladie

DU LUNDI AU VENDREDI, CHAQUE MATIN

PLUS D'INFORMATIONS : 04 42 27 35 95 / 07 42 63 45 01  
Le Patio du Bois de l'Aune, 1 Place Victor Schœlcher

### Activités extrascolaires estivales - Aix-en-Provence

*Projet soutenu dans le cadre du dispositif IDEAL (Initiation, Découverte et Expérimentation des Activités Ludo-éducatives) de la Ville d'Aix-en-Provence.*

Durant l'été 2025, Anonymal a reconduit le projet IDEAL, un programme conçu pour sensibiliser les jeunes aux pratiques numériques et créatives sur l'ensemble du territoire d'Aix-en-Provence.

En collaboration avec un réseau de partenaires locaux, nous avons accompagné des enfants et adolescents âgés de 6 à 14 ans à travers deux types d'ateliers : l'un dédié à la robotique, l'autre à la création de badges. Ces activités avaient pour objectif de stimuler la curiosité, l'autonomie et l'apprentissage collectif.

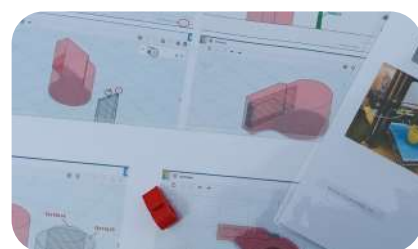


### Actions éducatives

*Projet soutenu par le département 13*

Dans le cadre de son engagement pour l'accès à la culture scientifique et technique, Anonymal a mené un programme d'ateliers éducatifs à destination des collégiens du territoire, en partenariat avec cinq établissements scolaires. S'appuyant sur les outils numériques des FabLabs, ces ateliers ont proposé des expériences créatives autour des mathématiques, de la modélisation et de la fabrication assistée par ordinateur.

Le projet « Polyèdres » a permis aux élèves d'explorer l'univers des solides de Platon en fabriquant leurs propres modèles à l'aide de logiciels comme Tinkercad et Inkscape, alliant géométrie et conception numérique. Le projet « Sifflet magique » les a initiés à l'impression 3D : de la modélisation au fichier STL, jusqu'à la fabrication finale.



## Open bidouille Camp Junior - Martigues

*Projet soutenu par la Ville de Martigues*

En 2025, Anonymal a coordonné la 7ème édition de l'Open Bidouille Camp Junior, déclinée en deux volets : une journée pour les centres sociaux et le grand public, et une autre pour les scolaires du CP au Collège. Placée sous le signe des intelligences, cette édition a proposé des ateliers renouvelés et innovants, pensés pour stimuler la créativité des jeunes et accompagner les enseignants dans leurs projets pédagogiques.



## Salon des Jeunes - Martigues

*Projet soutenu par la Ville de Martigues*

Le Salon des Jeunes de Martigues, un rendez-vous dédié à l'orientation, aux loisirs et à la découverte des métiers, rassemblant de nombreux acteurs du territoire. À cette occasion, nous avons animé deux ateliers : un atelier fond vert, où les jeunes ont pu expérimenter l'audiovisuel en animant une météo ou une présentation, et un atelier autour de la découpe laser, leur permettant de concevoir et personnaliser un porte-clé.



## TIG pédagogique

*Projet soutenu par l'Etat (Appel à projet FIPDR et SPIP)*

Lancé en 2021 par l'association Anonymal, le projet de TIG pédagogique numérique est né de la volonté d'adapter une peine pénale – le Travail d'Intérêt Général – à une approche éducative, formatrice et socialement utile. L'association, dans le cadre de ce projet, a imaginé un dispositif permettant de transformer une contrainte judiciaire en expérience d'apprentissage et d'insertion.

Alors que le Travail d'Intérêt Général (TIG) est souvent perçu comme une sanction corrective, la démarche d'Anonymal vise à réhabiliter cette peine dans une logique de valorisation, en lui apportant du sens, de la compétence et de la perspective. Le projet, construit en collaboration avec le SPIP (Service Pénitentiaire d'Insertion et de Probation), s'appuie sur une double dynamique : le développement des compétences numériques et la réalisation collective d'un objet utile au territoire.

Cette année, les participants ont conçu la signalétique pour le commissariat d'Aix, en mobilisant des compétences allant de la bureautique à la modélisation 3D et la découpe laser.

>> Retour en images : <https://vimeo.com/1096864046>



## SAS Pédagogique Hors les murs - FabLab mobile

*Projet soutenu par la fondation Vinci, la fondation EDF*

Dans le prolongement du projet de TIG Pédagogique, nous avons déployé une version hors les murs afin de diffuser cette initiative vers d'autres projets et d'atteindre de nouveaux publics, tels que les participants des SAS (Structures d'Accompagnement vers la Sortie). Ce format, conçu pour une durée de 35 heures, propose une initiation aux compétences numériques et la découverte des machines à commandes numériques de notre FabLab mobile (découpe laser, découpe vinyle...).

*Projet soutenu par la Fondation Orange*

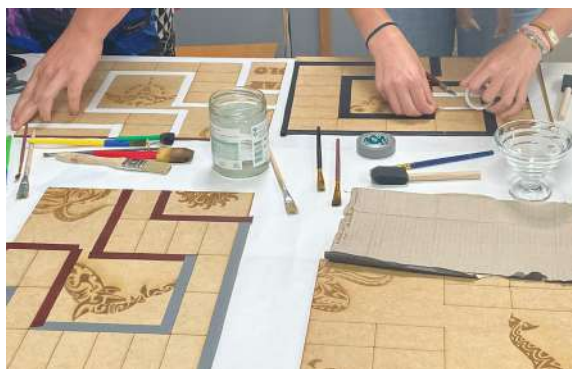
Depuis plusieurs années, nous développons avec des jeunes des projets de formation-action centrés sur la création d'outils pédagogiques. En 2024, nous avons accompagné des volontaires en service civique des missions Éco-Volonterre et Aidants Solidaires d'Unis-Cité.

Éco-Volonterre : les volontaires, engagés dans des actions de sensibilisation à l'environnement et de chantiers d'aménagement, ont conçu un jeu pédagogique collaboratif, Le Bazar Écolo. Inspiré du Trivial Pursuit, il aborde de manière ludique les thématiques de la mobilité, de l'alimentation, de la biodiversité ou encore des énergies propres. La démarche a combiné recherche documentaire, prototypage, créativité et initiation à des outils techniques (découpe laser, graphisme, etc.). Le jeu a été testé et reste à affiner, notamment sur la formulation des questions.

Aidants Solidaires : dans la continuité d'un travail engagé autour d'une mallette pédagogique de sensibilisation au handicap, les volontaires ont enrichi et testé certains prototypes, comme Rébus des sens. Le parcours a été plus restreint (quatre ateliers), les jeunes ayant ensuite contribué au développement du Bazar Écolo.

Au total, ces projets ont permis aux volontaires de renforcer leurs compétences, de produire des outils concrets de médiation et d'expérimenter la co-construction de supports adaptés aux publics rencontrés.

>> Lien vidéo : <https://vimeo.com/1099682614>



# La coordination de la médiation numérique

- Mise en place de dispositif d'expérimentation
  - Animation au niveau local
  - Co-conception, co-animation et participation au pilotage du dispositif métropolitain Fabrique de l'inclusion numérique
  - Participation au Hub du Sud
  - Participation au Schéma de l'Inclusion Numérique
- Coordination locale :
  - Participation à la coordination aixoise de l'inclusion numérique et du maillage des Conseillers Numériques ainsi que du dispositif Aidants Connect
  - Déploiement du travail de coordination portée par la Fabrique de Territoire, accompagnement à la création et au développement de nouveaux tiers lieux.
  - Coordination de projets partenariaux avec les acteurs culturels, sociaux, universitaires et les services des collectivités
- Coordination régionale :
  - Membre du réseau Hub du Sud et du réseau Sud Tiers Lieu
  - Référent du Hub du Sud dans les Bouches-du-Rhône
  - Feuille de route France Numérique Ensemble
- Dimension nationale
  - Membre de la SCIC Mednum
  - Membre de l'association France Tiers Lieux
  - Participation aux événements nationaux de la médiation numérique

## Le matériel

### Les postes informatiques

Nous disposons aujourd'hui de 20 postes PC sous double boot (windows / Linux), dont 5 grosses stations multimédias.

### Le matériel du « FabLab »

Nous mettons à disposition de nos adhérents deux imprimantes 3D, une imprimante résine, des casques de réalités virtuelles, une découpe laser, une découpe vinyle, une presse à chaud, une mini imprimante, un scanner ainsi que du petit matériel de prototypage (cartes Arduino, Makey Makey, capteurs, actionneurs, etc.)

### Le matériel multimédia

Nous sommes équipés d'un vidéo projecteur et d'un écran TV qui nous permettent d'animer les ateliers, d'une imprimante laser multifonction en libre accès pour nos adhérents et de divers périphériques nécessaires au bon fonctionnement de l'Espace Public Numérique (casques audio, appareil photo, caméra, adaptateurs USB, switch réseau etc.)

### Le matériel du « FabLab mobile »

Nous pouvons déployer deux imprimantes 3D, des casques de réalités virtuelles, une découpe laser, une découpe vinyle, une presse à chaud, une mini imprimante, un scanner, une brodeuse numérique ainsi que du petit matériel de prototypage (cartes Arduino, Makey Makey, capteurs, actionneurs, etc.)

## Les formations

L'association Anonymal dispose d'un numéro de déclaration d'activité de formation et à ce titre peut dispenser des formations professionnelles.

Depuis février 2024, nos formations respectent la marque de qualité Qualiopi qui permet aux organismes financeurs de mieux contrôler la qualité des organismes de formation.

Nous avons mené des formations sur de la Remise à niveau, l'Accompagnement des publics, le dispositif Aidants Connect et la parentalité numérique.

>> Retrouvez notre catalogue complet sur <https://anonymal.tv/formations.html>

# Nos partenaires

## Institutionnels

- Commission Européenne
- Ministère de la Culture et de la Communication
- Commissariat général à l'égalité des territoires
- Conseil Régional Provence-Alpes Côte d'Azur
- Conseil Départemental des Bouches-du-Rhône
- Aix-Marseille Métropole
- Ville d'Aix-en Provence
- Ville de Miramas
- Ville de Marseille
- Ville de Gardanne
- Ville de Pertuis
- DREETS PACA

## Enseignements - Formations

- Collège Campra et Muriel Hurtis
- Lycées Cézanne, Sacré-cœur, Vauvenargues, Zola, Aix-en-Provence
- IEP D'Aix-en-Provence
- IMPGT D'Aix-en-Provence
- Ecole d'Art d'Aix-en-Provence
- Université Populaire du pays d'Aix
- Académie d'Aix-Marseille
- Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme
- CREPS
- LAMES
- Réseau Canopé

## Culture

- Institut de l'image d'Aix-en-Provence
- Fondation Vasarely
- Rencontre du 9ème art, festival de la BD
- CIAM
- ZINC - Seconde Nature
- Zik Zac Festival, La Fonderie
- Théâtre du Bois de l'Aune
- Les Méjanes

## Insertion professionnelle & travailleurs sociaux

- Initiative Pays d'Aix
- ARES
- AREFP
- CAF
- Mission locale du Jas de Bouffan
- SPIP Aix

## Centres sociaux

- Albert Camus
- Jas Nord
- Jean-Paul Coste
- La Grande Bastide
- Château de l'Horloge
- La Provence
- Aix Nord
- Mandela
- Lucie Aubrac
- Marie Louise Davin
- Tichadou
- La Farandole

## Entreprises

- Groupement des entrepreneurs du Pays d'Aix
- Logicimmo
- Technopôle de l'Arbois

## Numérique

- Gamerz
- ZINC - Seconde Nature
- Kids Connexion
- Dataactivist
- L'école des données
- Les Petits Débrouillards
- Urban Prod

## Télévision-Média

- Fédération de l'audiovisuel participatif
- Radio Zinzine Aix
- GoMet
- Marsactu
- Ici Provence
- La Provence La Marseillaise

## Autres associations

- Fake off
- Uniscité
- Le collectif du Patio
- ATMF
- ADDAP13
- Tabasco Vidéo
- Vatos Locos
- ALPA
- Cité ressources
- CRIA

## Bailleurs sociaux

- Erilia
- Grand Delta Habitat
- Famille & Provence
- 13 Habitat
- Habitat Marseille Provence

## A l'étranger

- Teleduca
- Barcelona
- L'officina de Perugia
- AMO Jodoigne

## Sports

- Maison de Provence de la Jeunesse et du Sport
- Office municipale des sports d'Aix
- Provence Rugby
- France Handisport de natation
- CHA
- Asptt basket d'Aix
- Lions rocassiers rugby club

### Agréments & Label

- Jeunesse Education Populaire - agrément N° 01309JEP217 9/06/2011
- Accueil de Services Civiques - agrément individuel PR-013-20-00082, 23/09/2020
- Education nationale Émis par le Ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse
- Fabrique de Territoire
- SudLabs
- Grande Ecole Numérique
- Aidants Connect
- Ordi 3.0
- Impact 2024
- PIX
- Qualiopi



### Convention & Arrêté

- ERIC : Espace Régional Internet Citoyen, Convention n°2011-002, 19/09/2011
- B2IA : Brevet Informatique et Internet Adulte, arrêté du 13/04/2012

### Autres

- Accueil de TIG - Travaux d'Intérêt Général, ordonnance du juge d'application des peines, Tribunal de grande instance d'Aix-en-Provence
- Organisme de formation - déclaration d'activité DIRECCTE, déclaré sous le n°93 131 631 313 - Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat





# Rapport d'activité

## 2025