

Initiation Capcut

Faire un montage simple !

Capcut

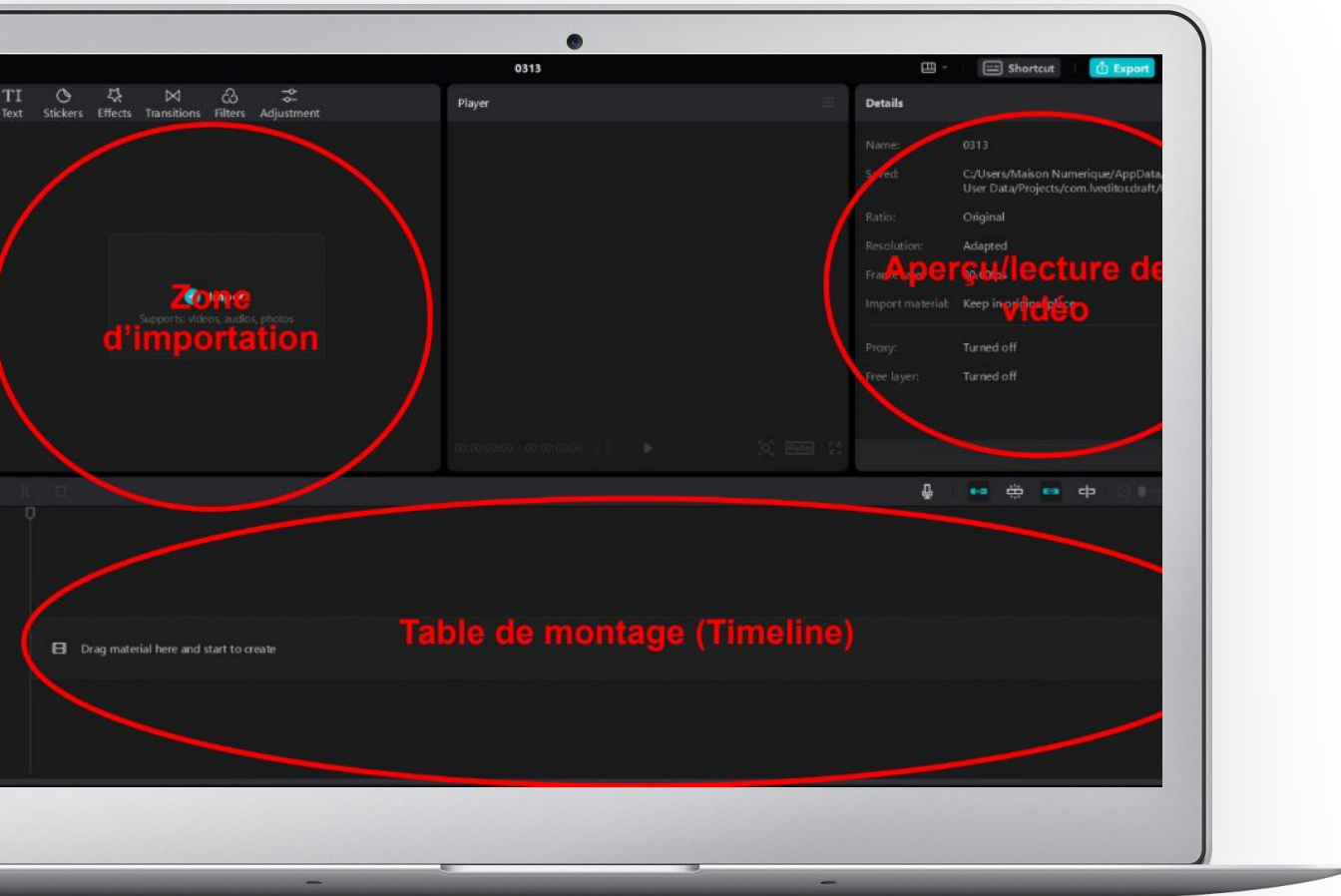
CapCut est un logiciel/application pour smartphone/tablette et ordinateur de montage vidéo créé par la société Bytedance qui possède le média social « TikTok ».

Capcut est compatible avec les systèmes d'exploitation Android et iOS.

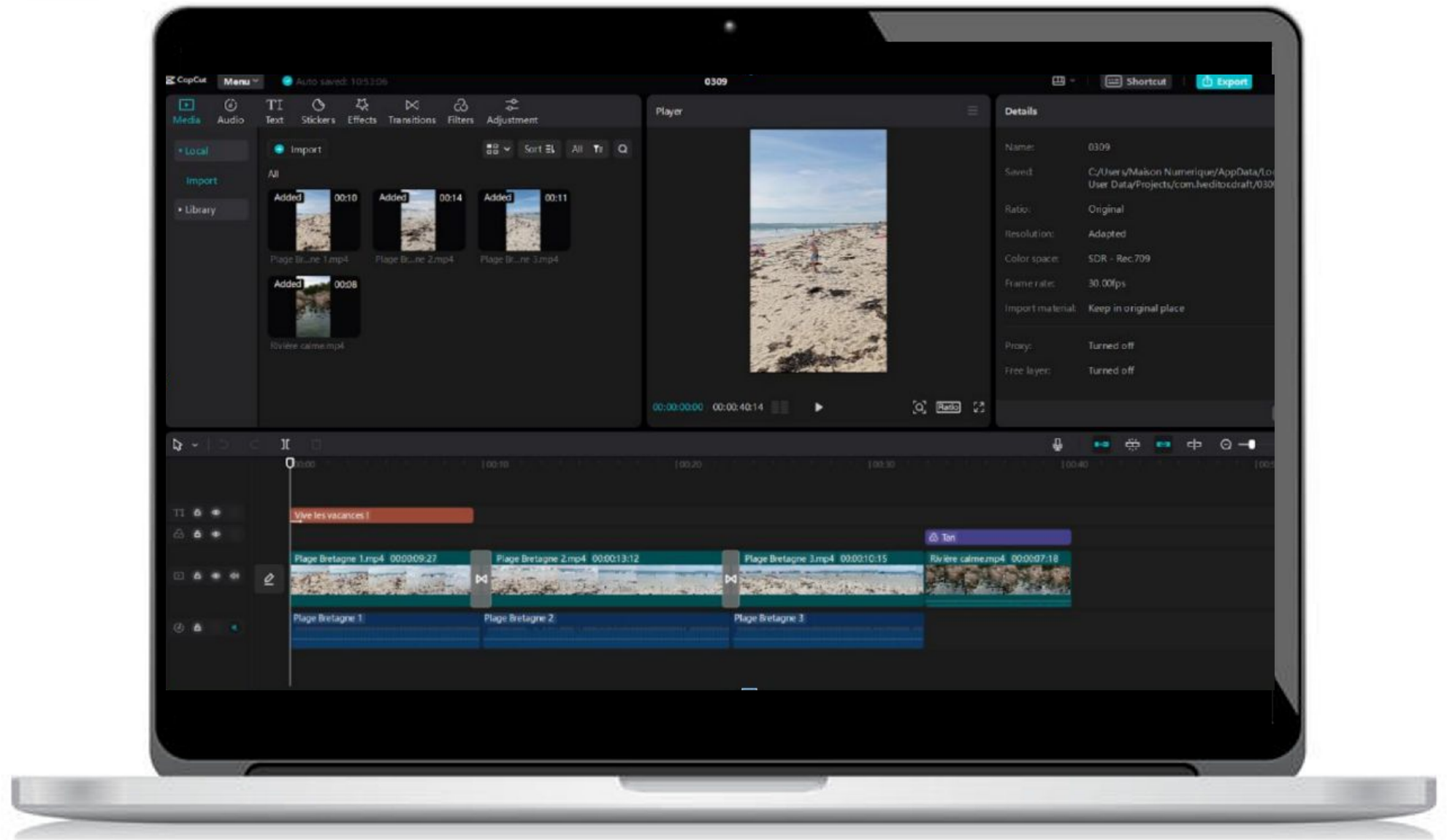
Le logiciel est simple à appréhender et performant, c'est la raison pour laquelle nous allons nous en apprendre à nous en servir !



Présentation du logiciel



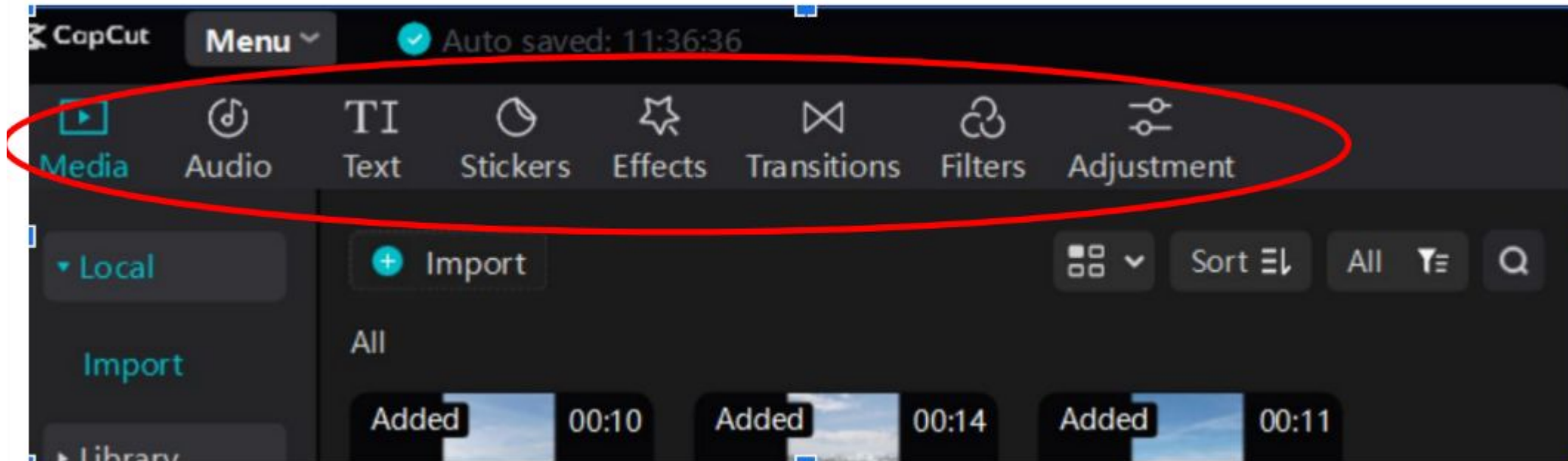
Lorsque vous lancez Capcut, l'interface de travail est composée de plusieurs zones



Une vue de l'interface avec un projet en cours

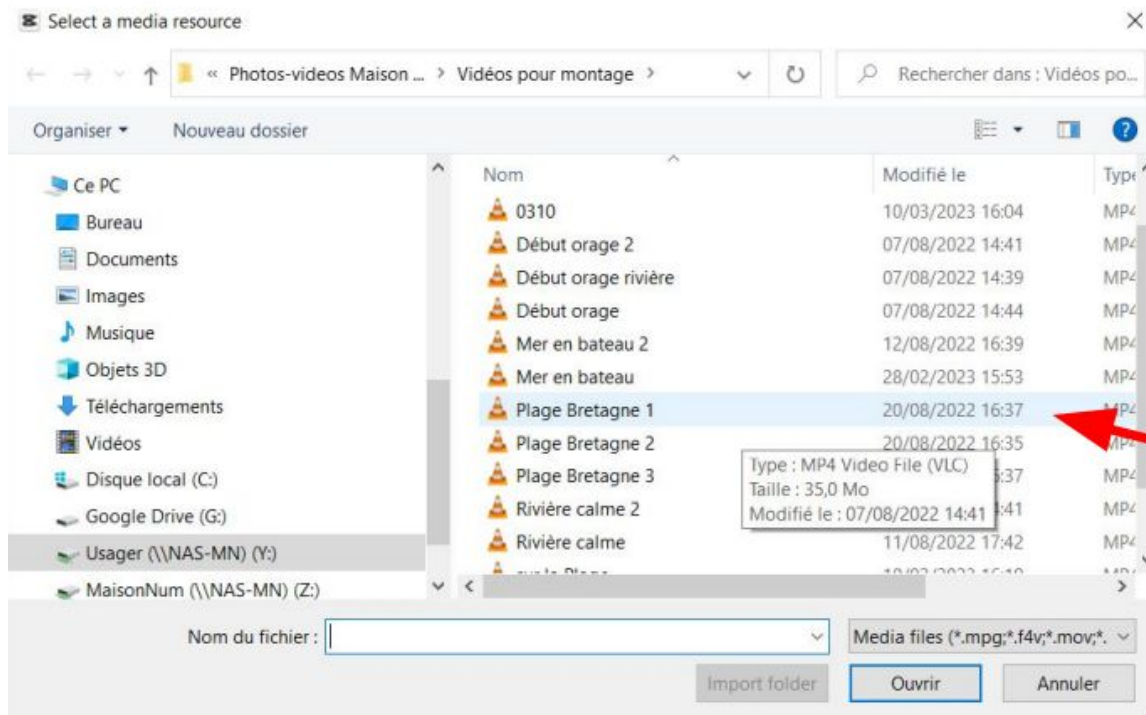
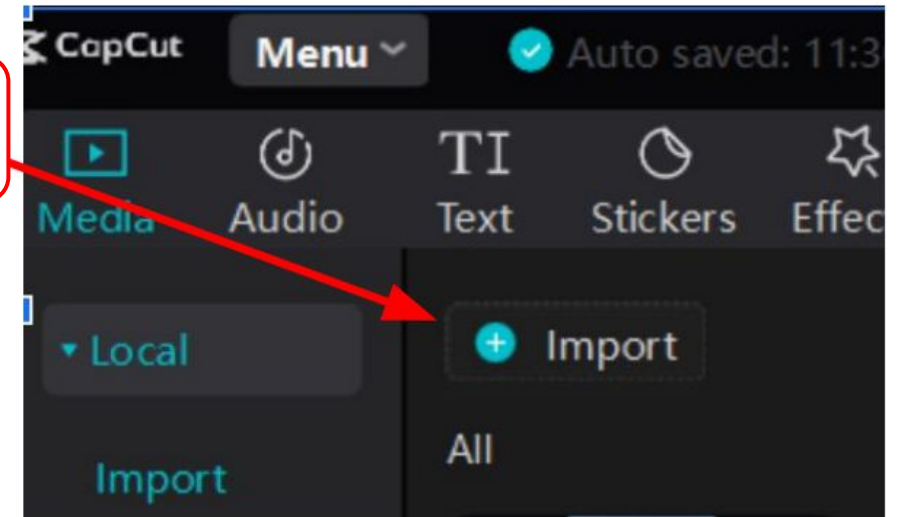
Les raccourcis

Les raccourcis permettant d'insérer des vidéos, de l'audio, du texte, des effets, transitions et divers ajustements sont situées en haut à gauche.



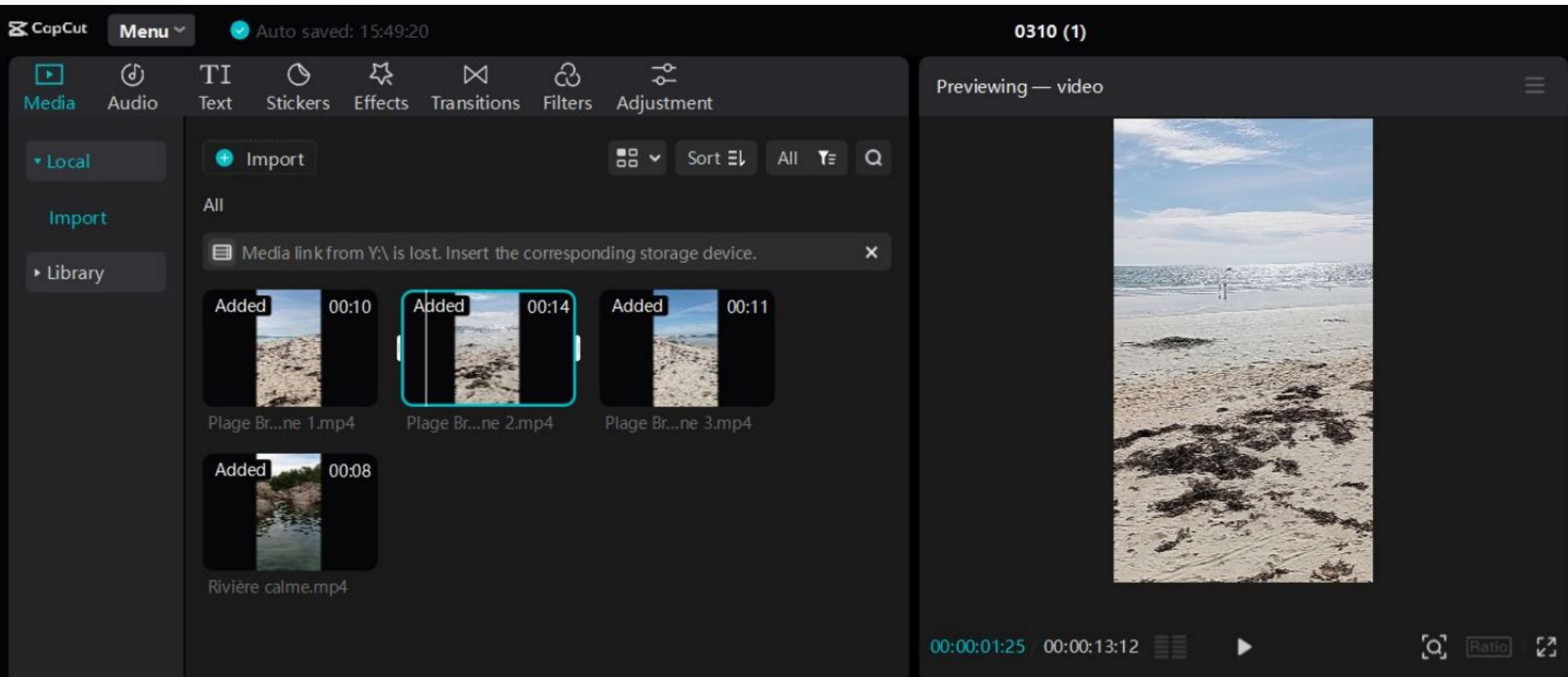
Ajouter une piste vidéo

Cliquez sur « Média » - « Import »

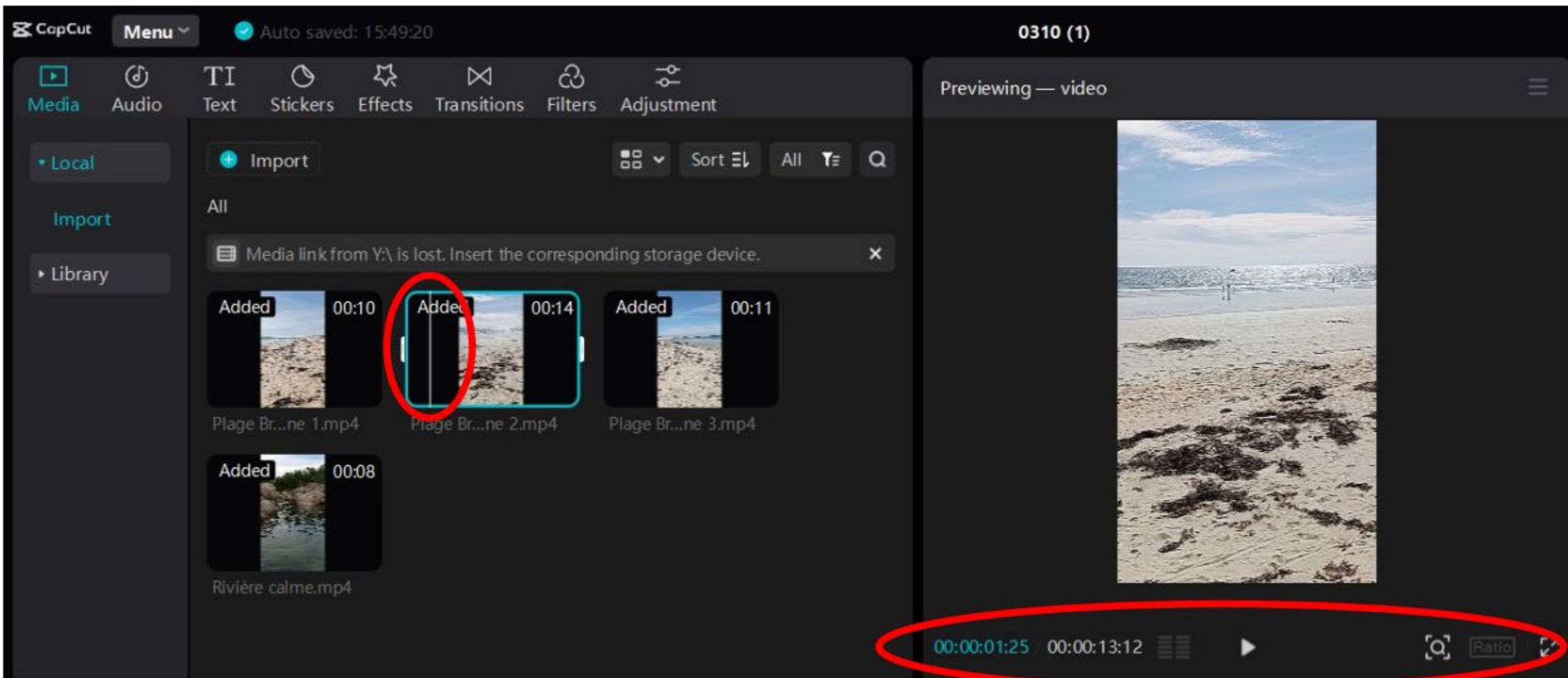


Sélectionnez la vidéo sur votre ordinateur

Une fois la vidéo ajoutée dans la liste, sélectionnez la lecture commence dans l'aperçu !



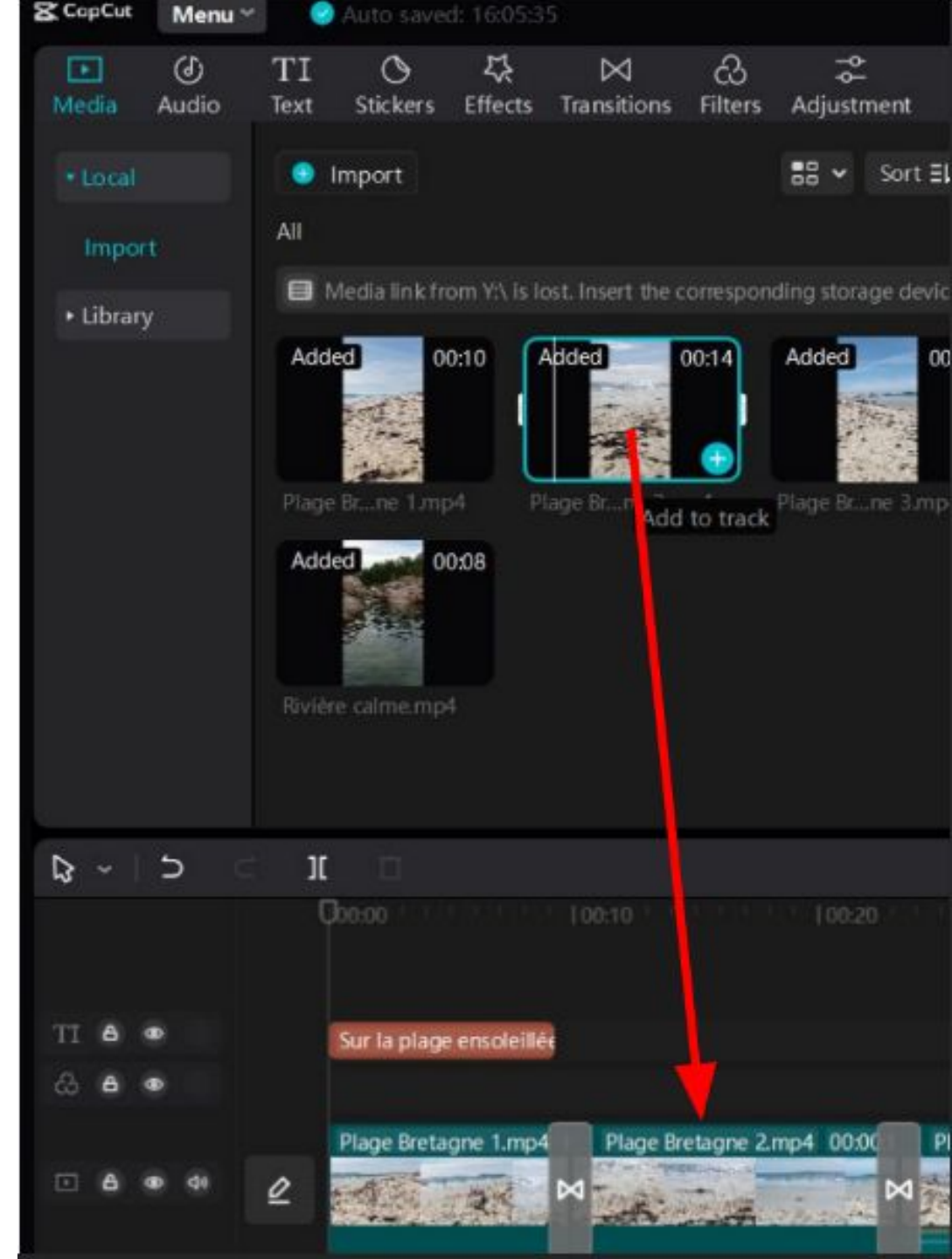
L'aperçu permet de visualiser la vidéo et d'examiner **le minutage** utile pour le montage.



2 manières d'ajouter la vidéo sur la piste :

1. Glissez la vidéo de la liste sur la piste de la table de montage,
ou
2. Cliquez sur le petit + (bleu) : la vidéo s'ajoute automatiquement sur la piste.

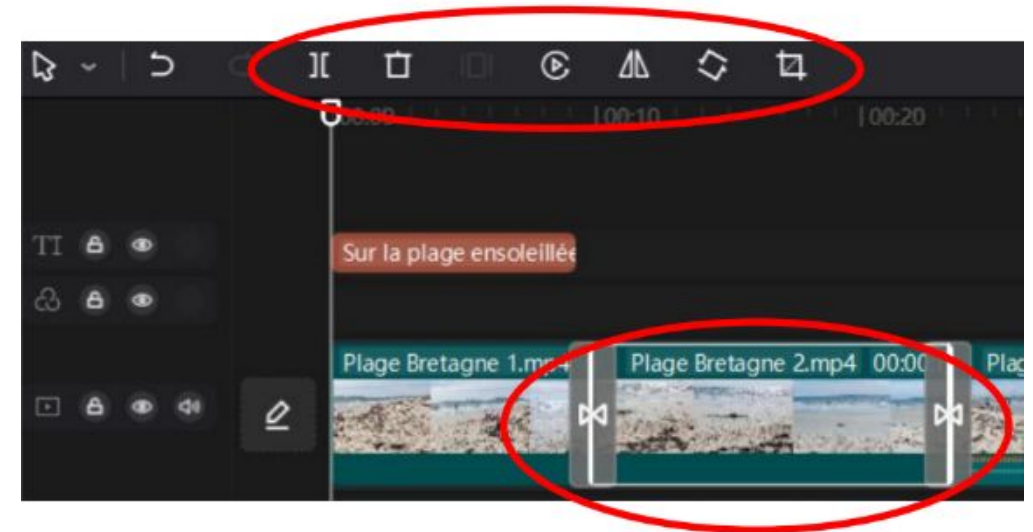
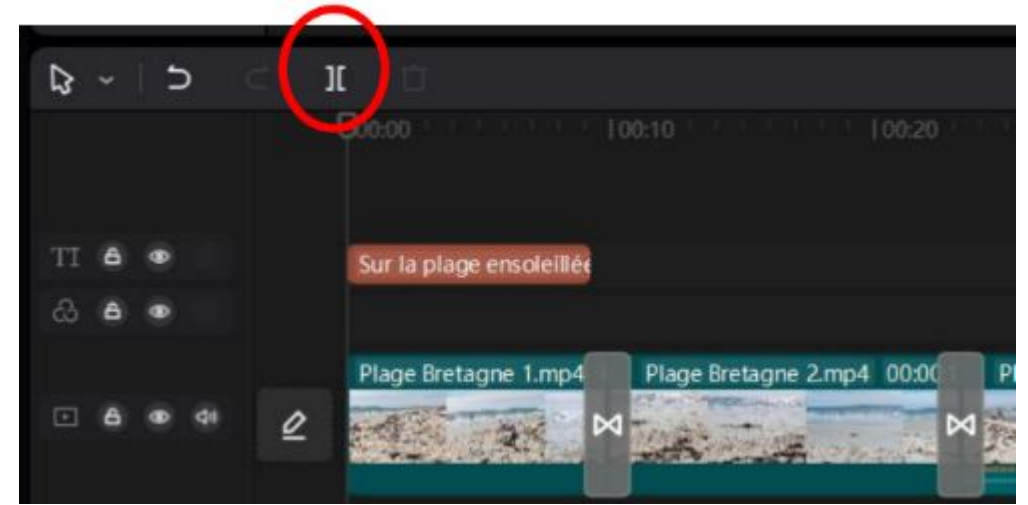
Ajouter une 2ème vidéo à la suite de la 1ère (sur la table de montage).



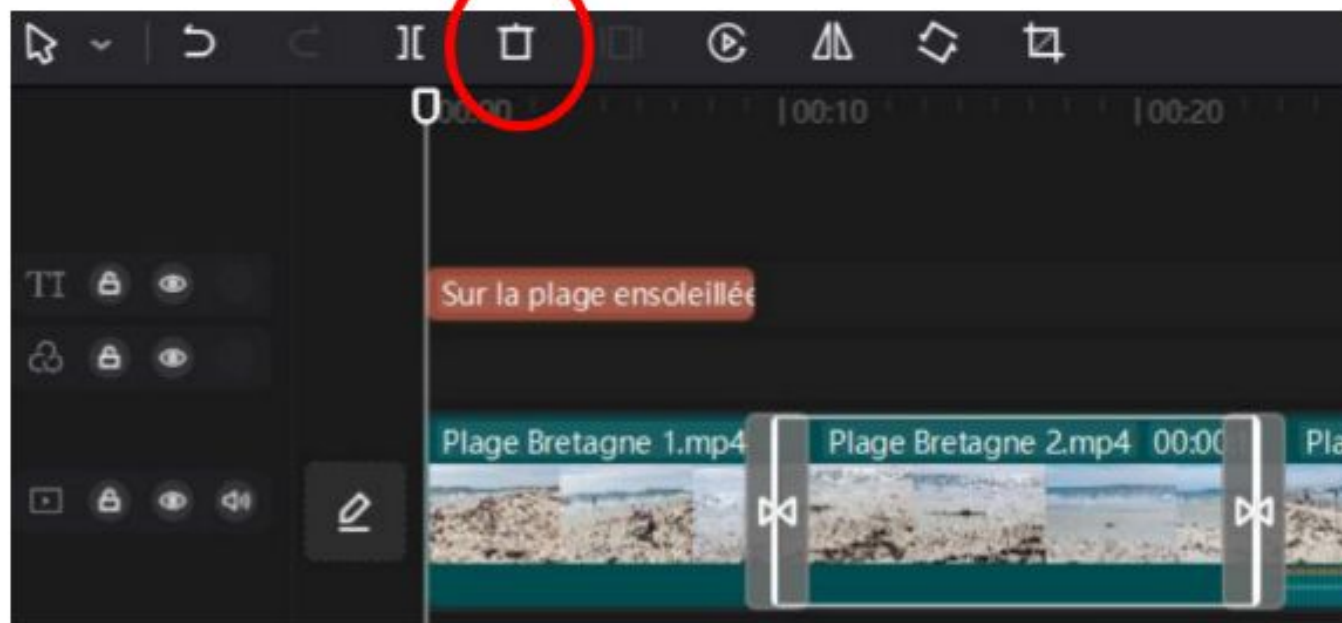
Pour diviser une vidéo, afin d'en supprimer une partie : utilisez l'outil][.

Il convient de bien sélectionner la vidéo à modifier (contour blanc).

Important : sélectionner une vidéo sur la table permet d'activer les outils de montage !

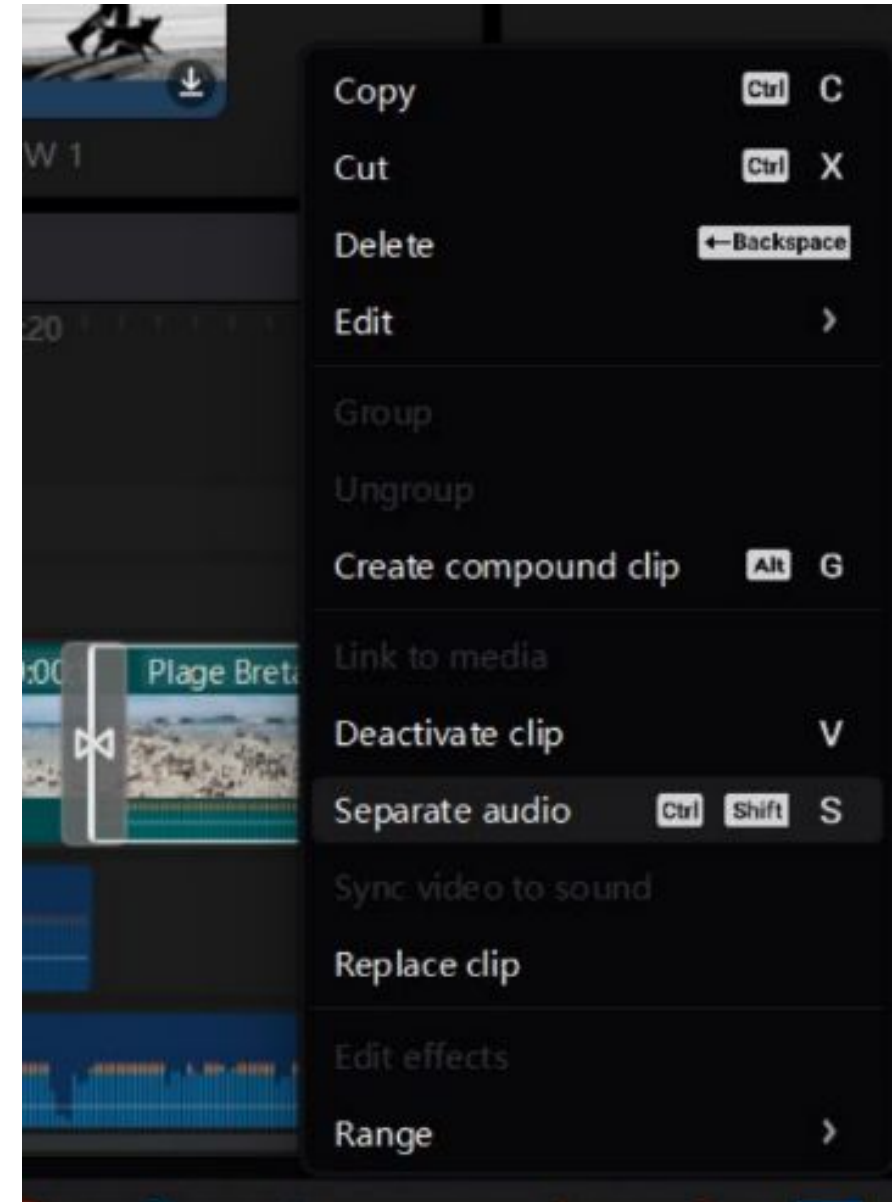
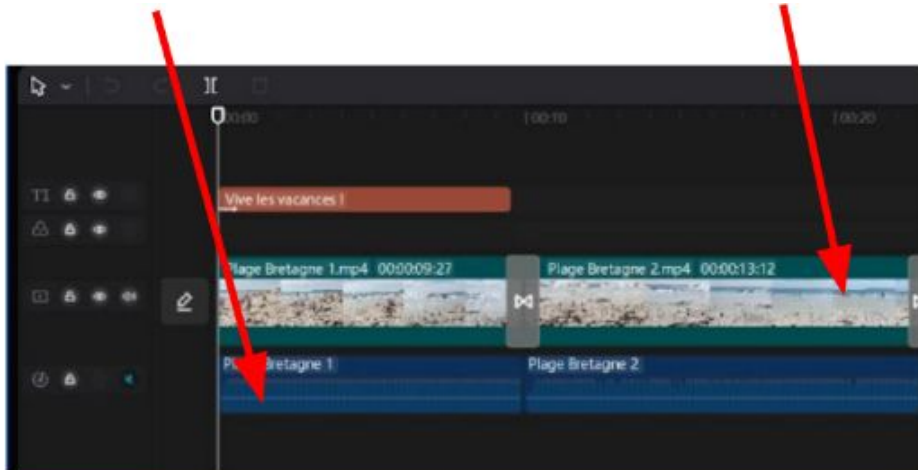


Après avoir divisé une vidéo à 1 ou plusieurs endroits, sélectionnez la partie à supprimer et cliquez sur « suppr » au clavier (ou cliquez sur « delete » ou « supprimer » selon la version du logiciel)

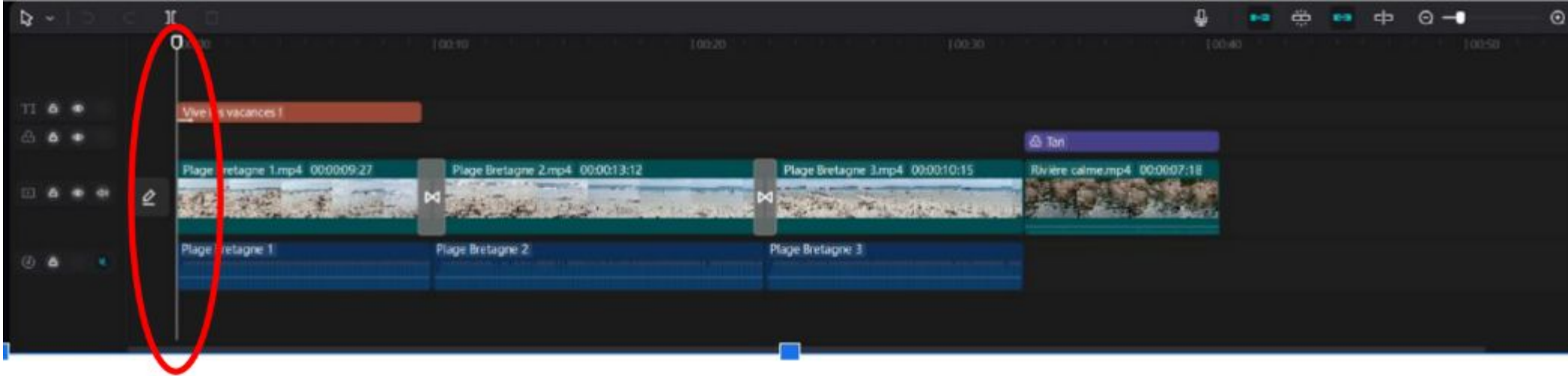


Vous avez la possibilité de séparer l'audio de la vidéo, en faisant un clic droit sur la video !
Choisissez « **séparer l'audio** » (separate audio sur l'image ci-contre).

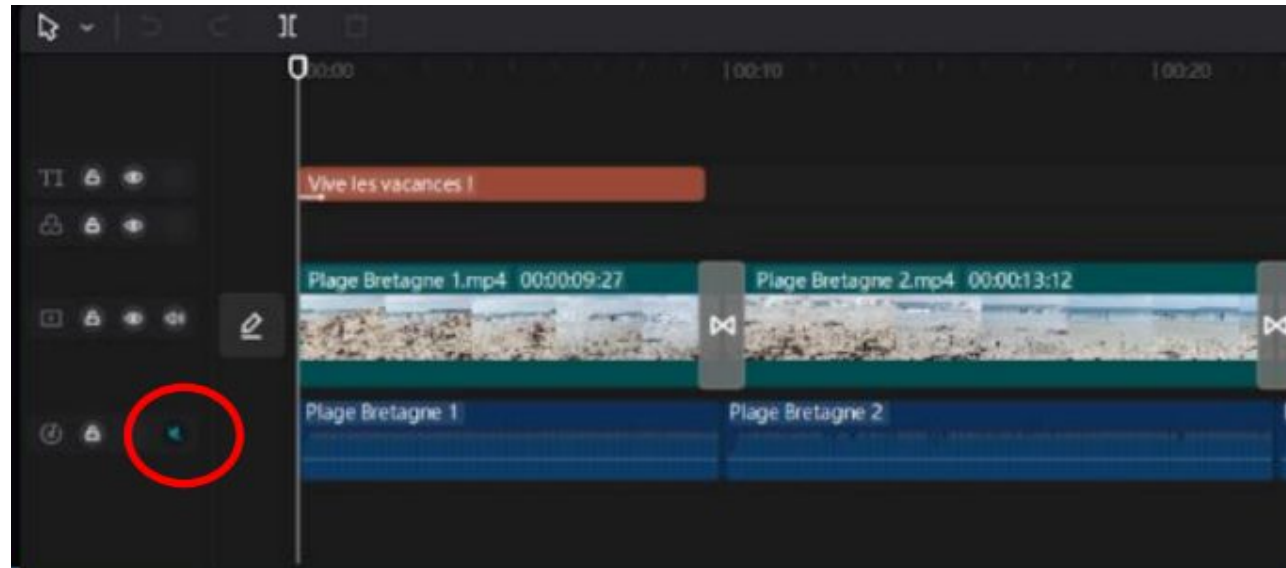
L'audio de la vidéo est séparée et intégrée sur la piste audio en dessous de la piste vidéo !

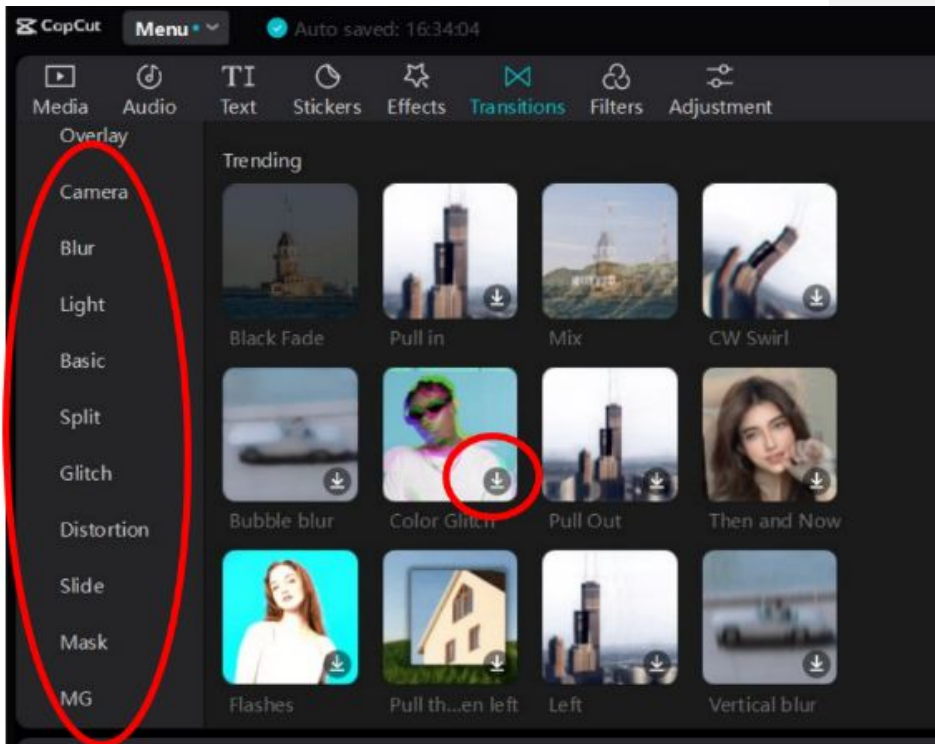


L'utilisation du curseur sur la piste est également très importante.
C'est l'indicateur de lecture !
Il convient de bien le placer sur la table pour lire, diviser une vidéo !
Quand on importe une vidéo, le curseur est situé au début !
Si vous bougez le curseur sur la table (en mode lecture ou manuellement), la vidéo bouge également dans l'aperçu.



Les pistes audios peuvent être muettes en désactivant le son !
Il suffit de cliquer sur l'onglet son (voir ci-dessous).



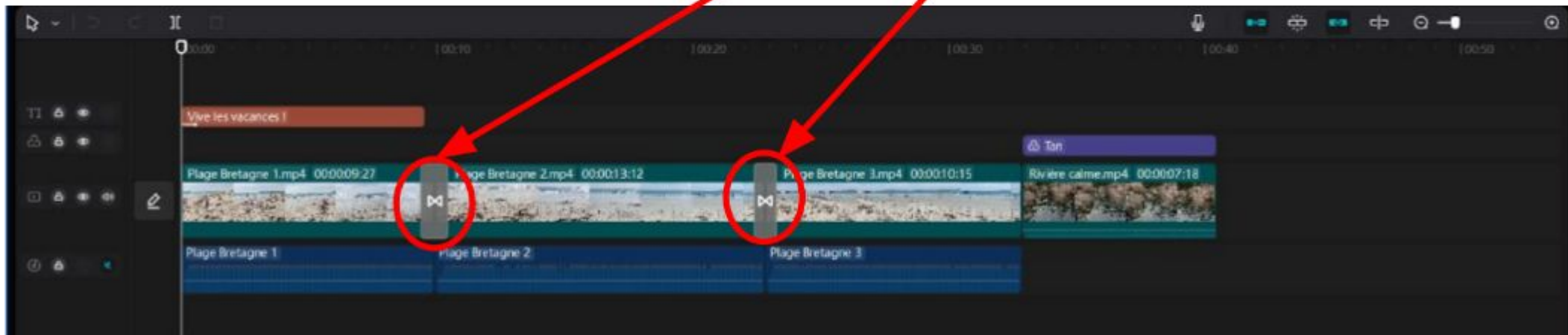


Les transitions

Pour ajouter une transition, cliquez sur « **Transitions** » et choisissez un modèle selon les différentes catégories proposées dans la colonne de gauche !

Une fois choisi, **glissez la transition** entre les 2 vidéos (ou cliquez sur **télécharger** puis sur +) !

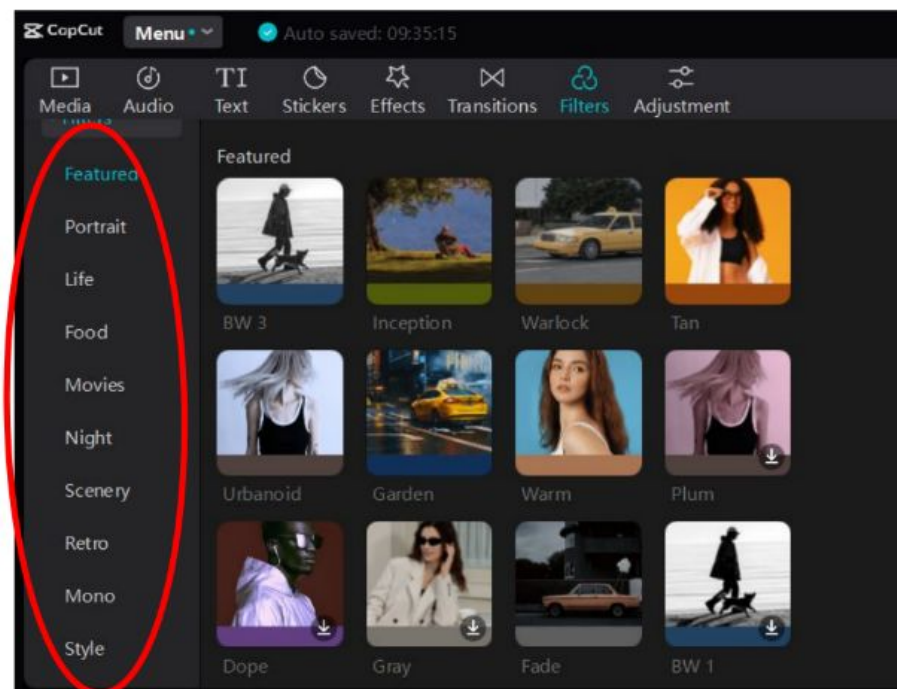
La transition est matérialisée sur la table de montage comme ceci !



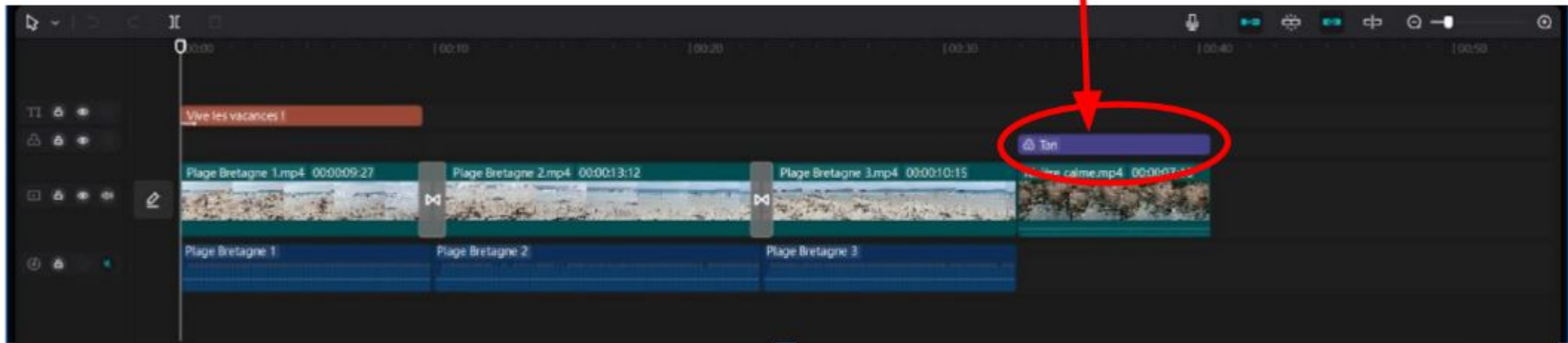
Les Filtres

Pour ajouter un filtre cliquez sur « **Filtres** », procédez de la même manière !

Une fois choisi, cliquez sur **télécharger** puis sur **+** !



En cliquant sur +, et en ayant bien sélectionné la vidéo, le filtre s'ajoute sur une piste de la table de montage au-dessus de la vidéo sélectionnée !

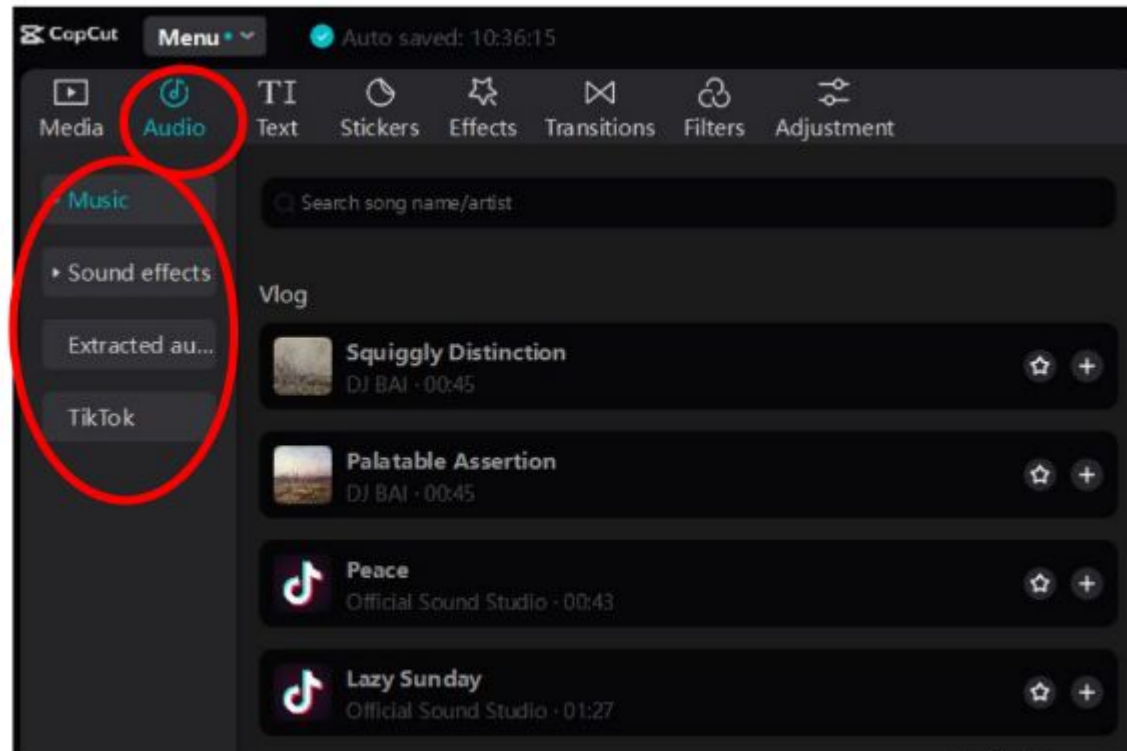


Charge à vous de placer le filtre sur l'ensemble de la vidéo (donc de la réduire ou de l'agrandir).

Le son

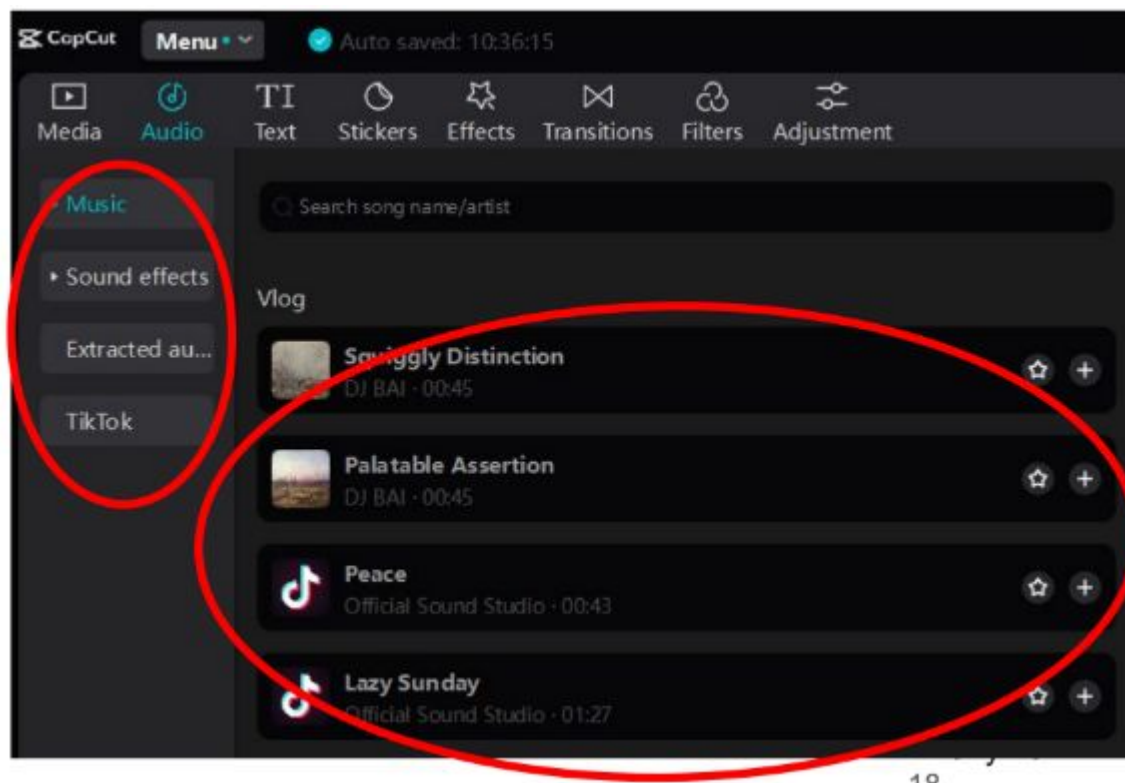
- Vous pouvez ajouter une musique, un son sur la vidéo.
- Des échantillons gratuits de musique sur le logiciel sont présents.
- Si vous avez des musiques installées sur l'ordinateur vous pouvez aussi les importer !

- Cliquez sur audio !
- Choisissez le type de sons dans les options de la colonne de gauche.



Le son

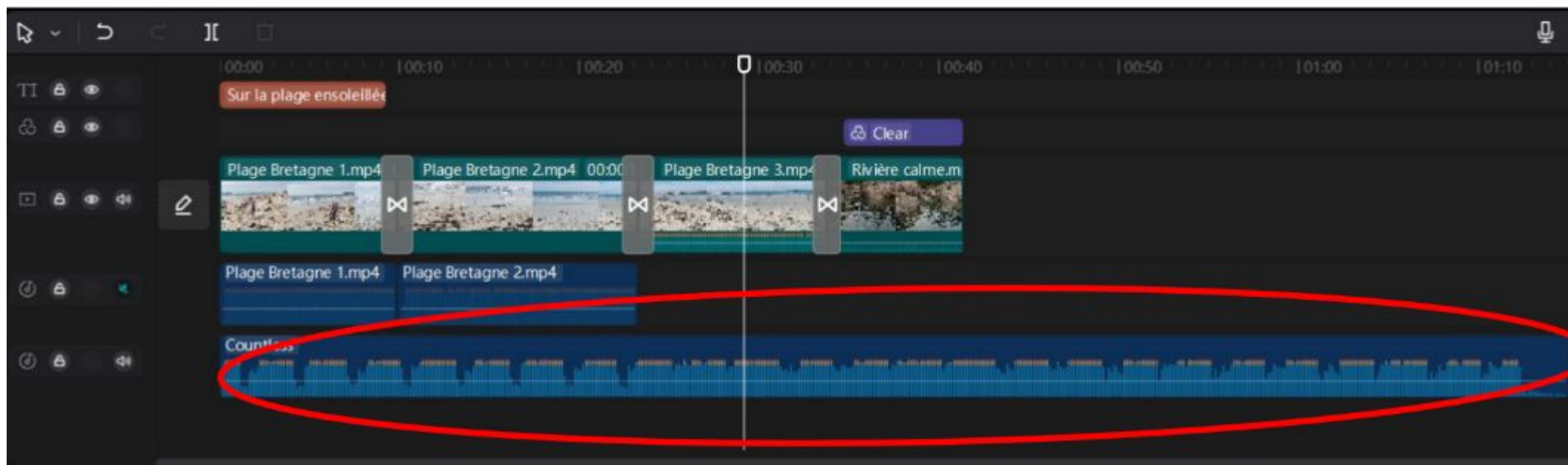
Sélectionnez le son qui vous plaît et glissez-le sur la piste audio en vous assurant de le caler correctement sur la table de montage !



18

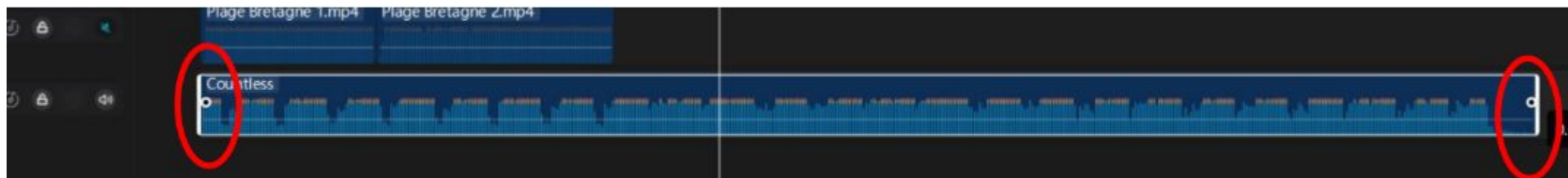
Le son

La musique ci-dessous, couvre l'intégralité des vidéos !
C'est logique, une chanson dure entre 2 et 5 minutes en général !



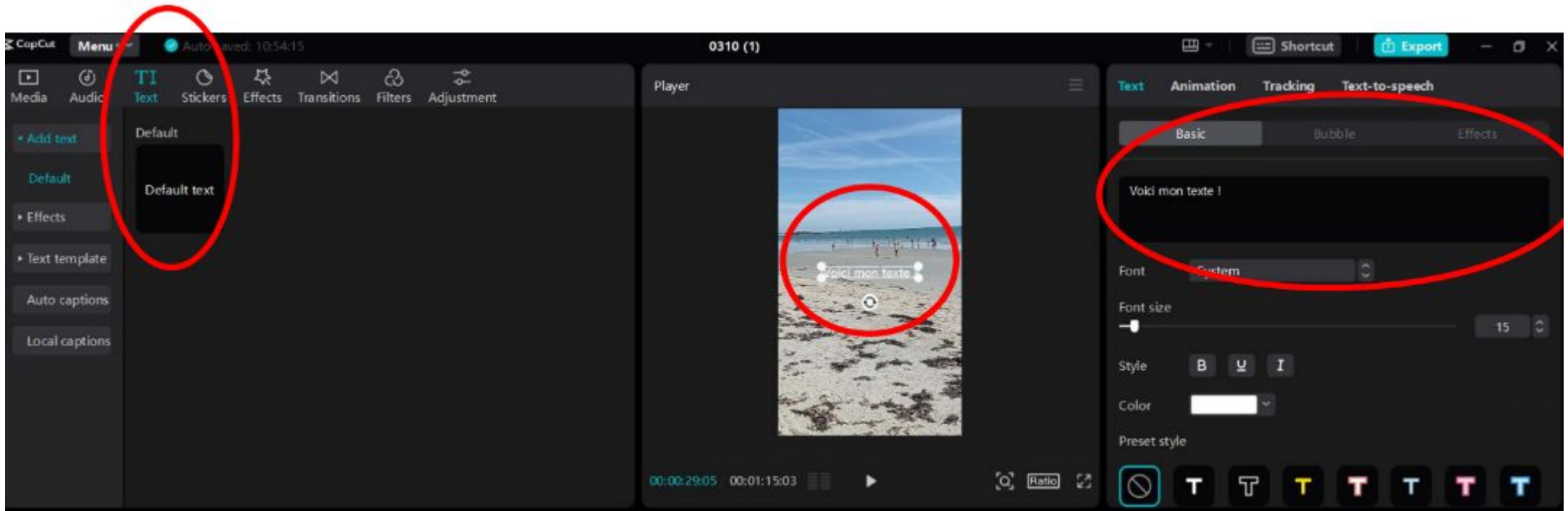
Le son

Vous pouvez réduire sa durée si vous le souhaitez en déplaçant les poignées au début ou à la fin de la piste
Il suffit de cliquer (et rester appuyé) sur ces poignées et les déplacer selon votre volonté !



Insertion d'un texte

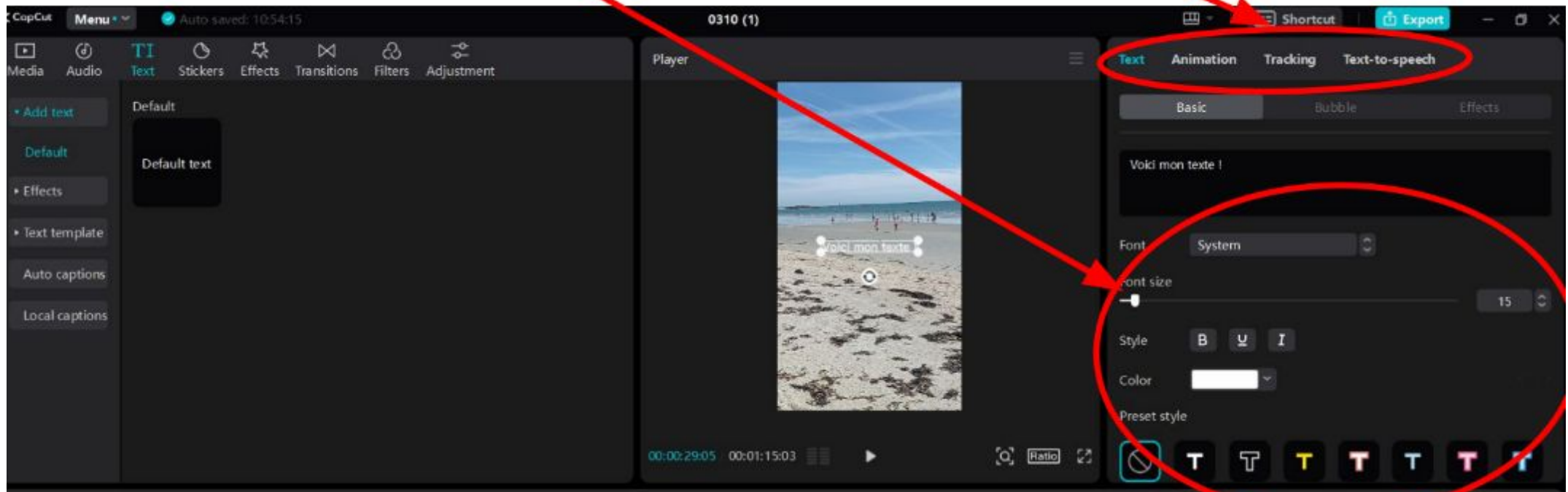
Cliquez sur « **Text** » en haut à gauche, et saisissez le texte en haut à droite !
Le texte saisi apparaît automatiquement sur l'aperçu !



Insertion d'un texte

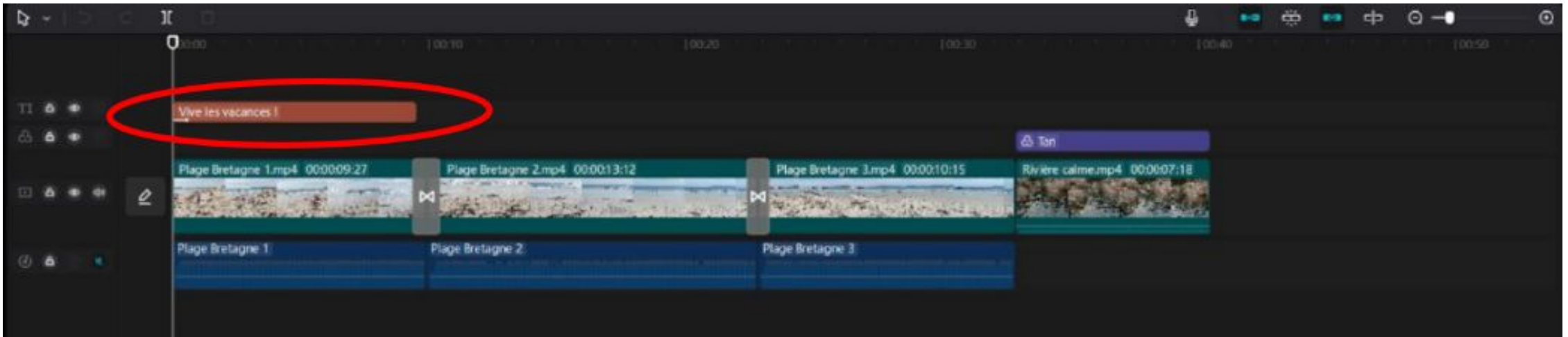
A noter que la mise en forme du texte est possible comme sur un traitement de texte !

Des animations peuvent être intégrées sur le texte !



Insertion d'un texte /creation d'un générique

Une fois que vous avez saisi votre texte, une piste est créée sur la table de montage ! Vous devez veiller à ce que sa durée couvre les vidéos que vous souhaitez. C'est à dire que vous pouvez allonger ou réduire sa durée comme pour les pistes audios !



Insertion d'un texte /creation d'un générique

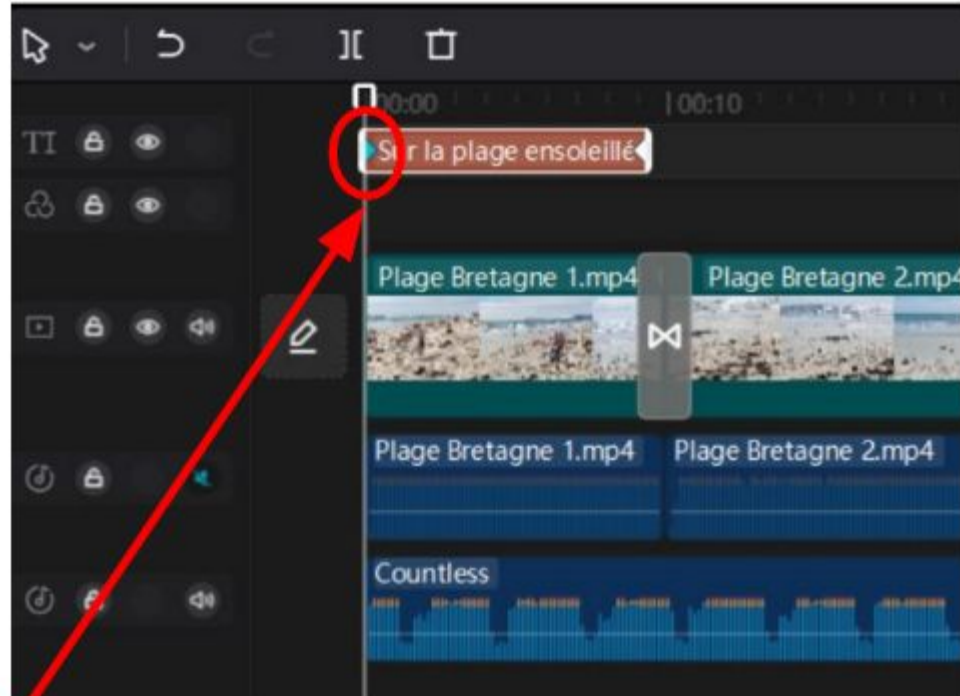
Pour créer un générique, créez un texte normalement.

Le **générique sera juste un texte qui défile** !

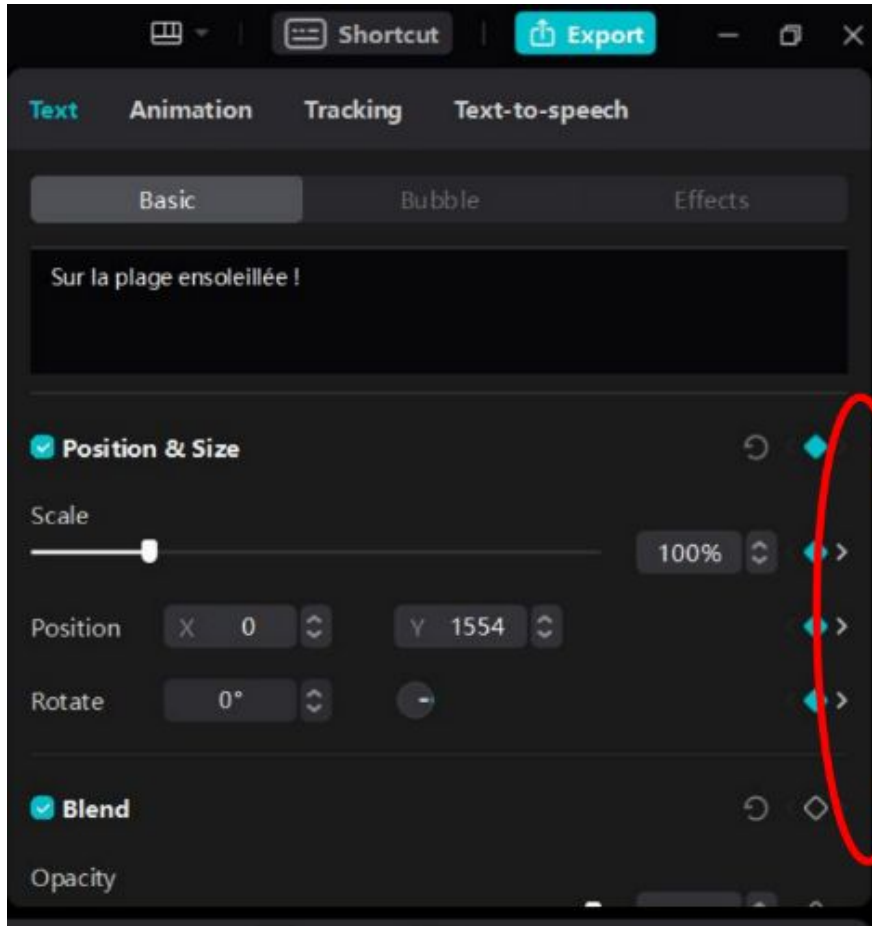
Par conséquent, il défile **sur une durée** (notion importante de minutage) et d'un emplacement à un autre (**notion d'emplacement**).

Cela doit se matérialiser sur la table de montage et sur l'aperçu !

Pour cela, vous devez positionner le curseur au début de la piste texte !



Insertion d'un texte /creation d'un générique



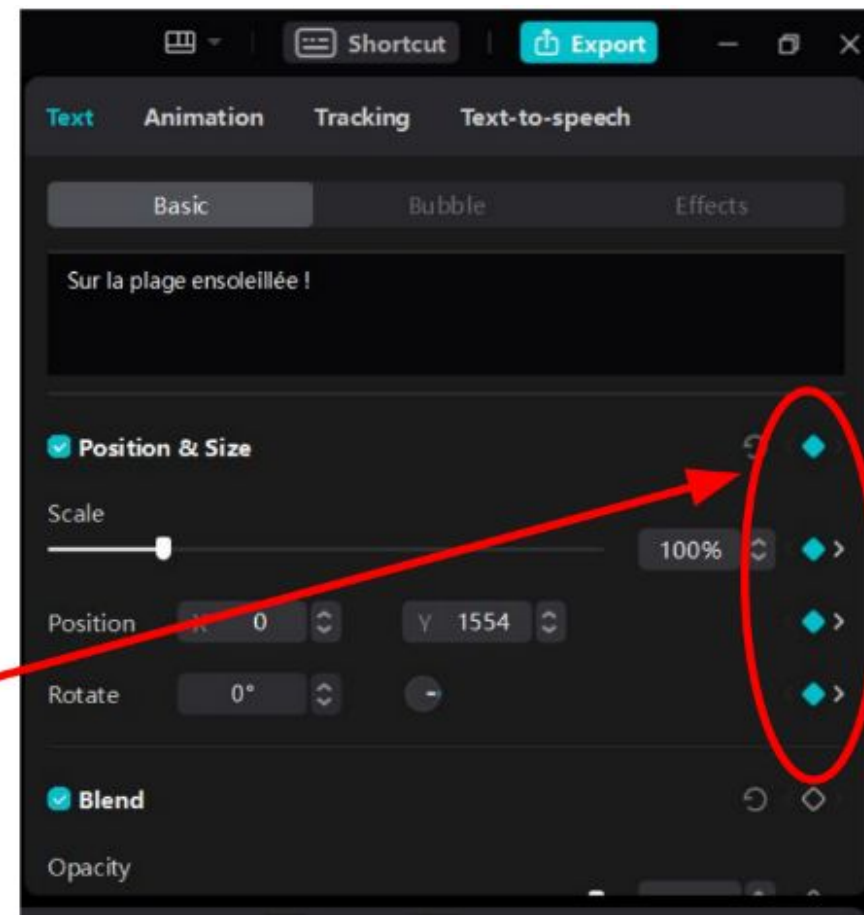
Ensuite, vous devez utiliser la barre de défilement ou la molette de la souris pour descendre dans les options du texte (en haut à droite)

Insertion d'un texte /creation d'un générique

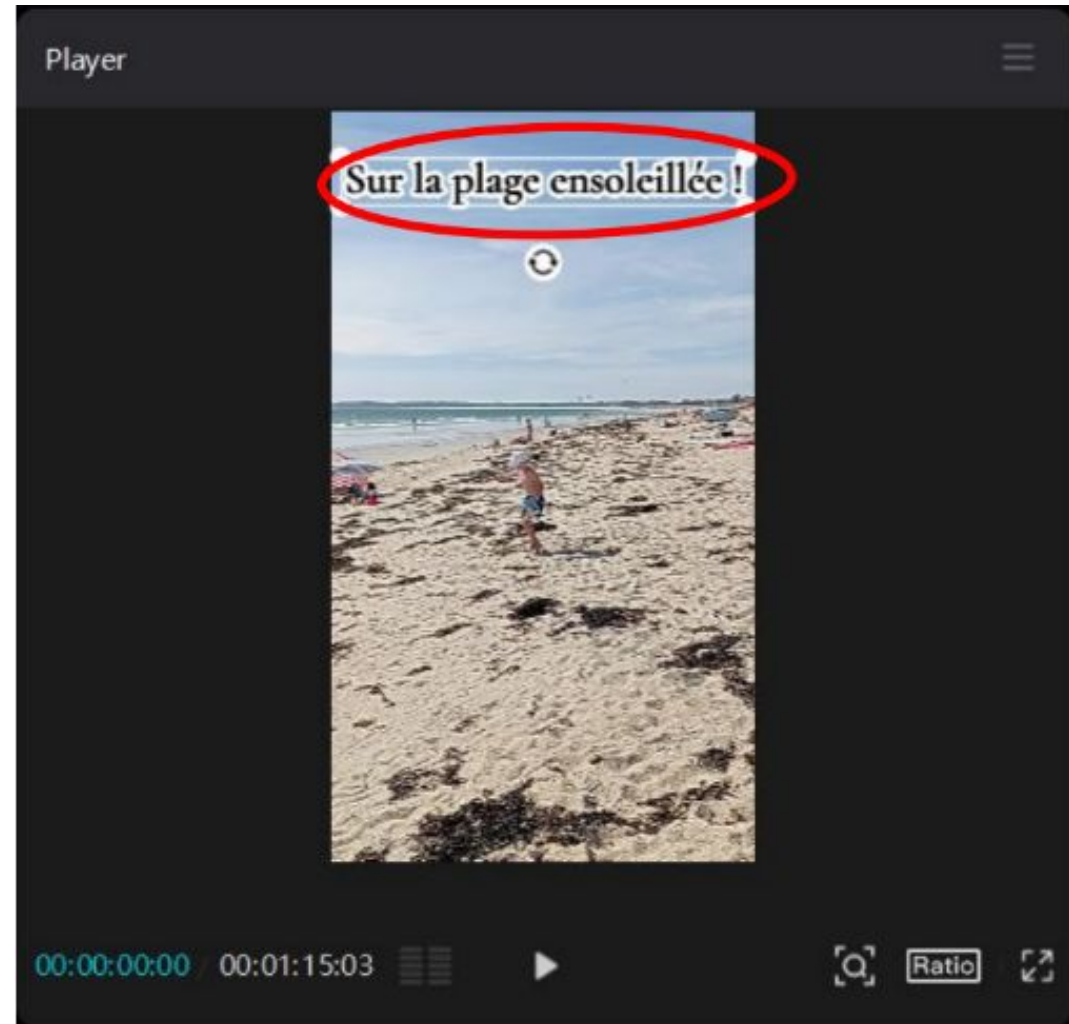
Le défilement se réalise en disposant le curseur de lecture de la table de montage, au début de la piste concernée (texte).



Une position en X et Y (voir dessous) est affichée. Vous sélectionnez un taquet. Le logiciel va mémoriser l'emplacement du texte à l'instant T



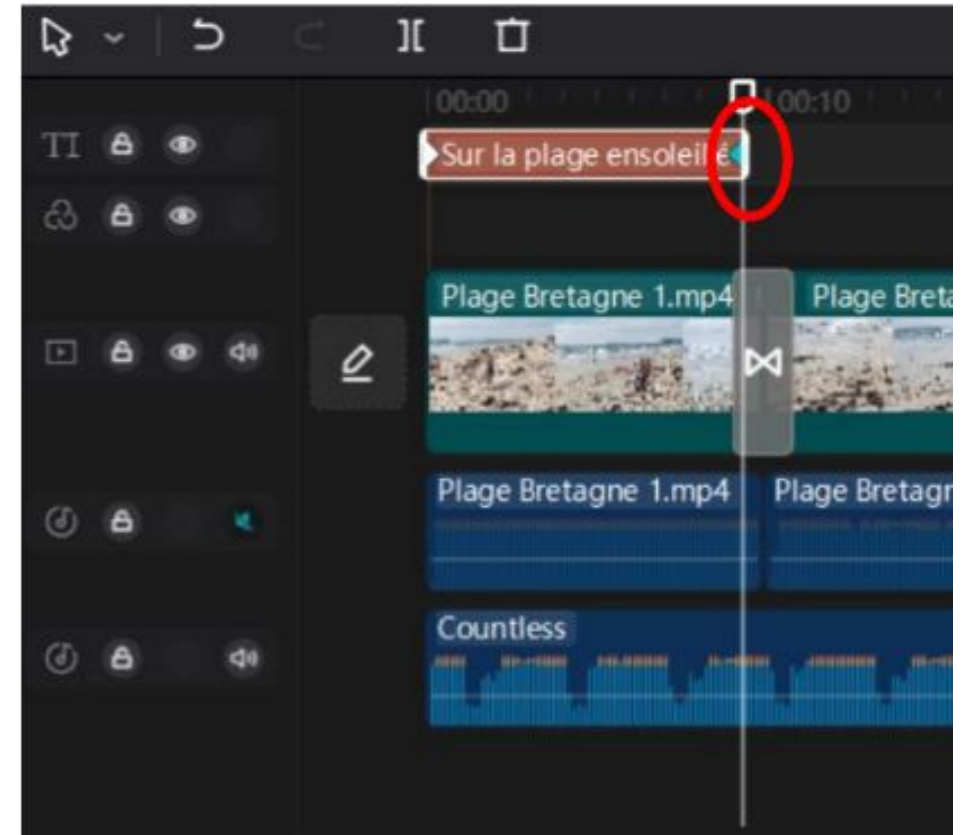
Au début, le texte se situe sur l'aperçu **en haut de l'image**.



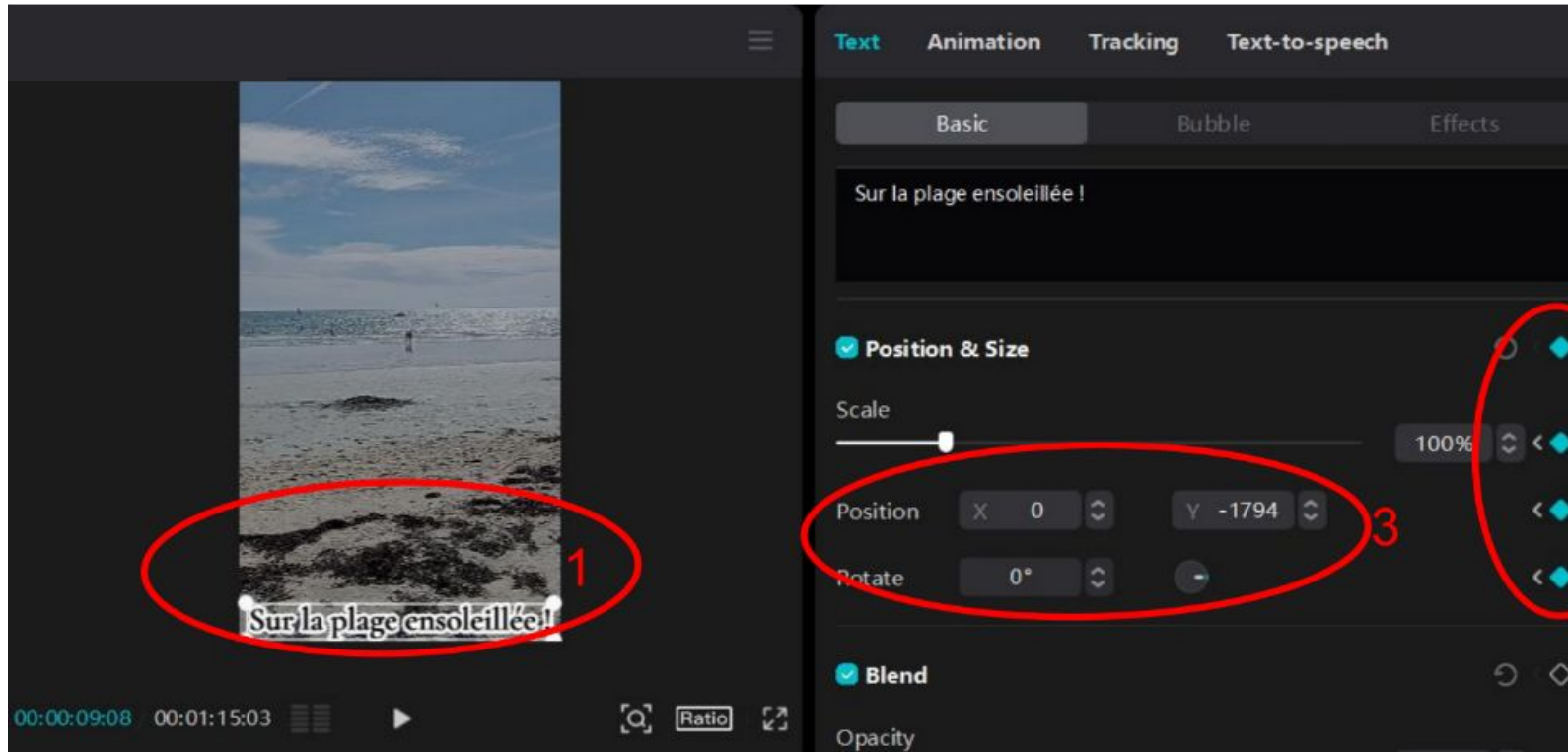
Insertion d'un texte /creation d'un générique

Faites la même chose pour la fin de la piste.

Disposez donc le curseur à la fin de la piste



1. Déplacez la zone de texte dans l'aperçu (player) en **bas de l'image.**



2. Sélectionnez de nouveau un taquet.

3. La position a changé : les données en X et Y également évidemment.

Une fois fini, vous pouvez désormais vérifier si le défilement du haut vers le bas s'effectue correctement, en cliquant sur la touche lecture !

FIN