

TIG Pédagogique – Syllabus

Présentation Logiciels libres

Compétences visées

Connaître l'existence de logiciels libres et gratuits !

Objectifs de l'intervention

- Informer sur "la philosophie" du logiciel "open source"
- Connaissance de logiciels libres? / différence entre logiciels "open source" et logiciels propriétaires
- Connaître un éventail de logiciels libres les plus répandus, leurs particularités et leurs fonctionnalités, les différents formats supportés
- Permettre aux personnes intéressées d'utiliser des logiciels performants et gratuits



Modalités pédagogiques (méthode, supports...)

- Échange sur la connaissance de logiciels "open source" et libres
- Définition des termes et petit historique
- Présentation courte (2'58) de Richard Matthew Stallman
-  Vidéo : Que signifie le logiciel libre ? <https://youtube.com/watch?v=a3-gLVNQKmE&t>
- Support logiciels libres fourni

Plan d'intervention

0h15

Echange oral

Exposé et diaporama

 https://docs.google.com/presentation/d/1sgYHw2af06hIha9GnDXEJQo2g2irOy58?rtpof=true &authuser=maison.numerique%40gmail.com&usp=drive_fs3

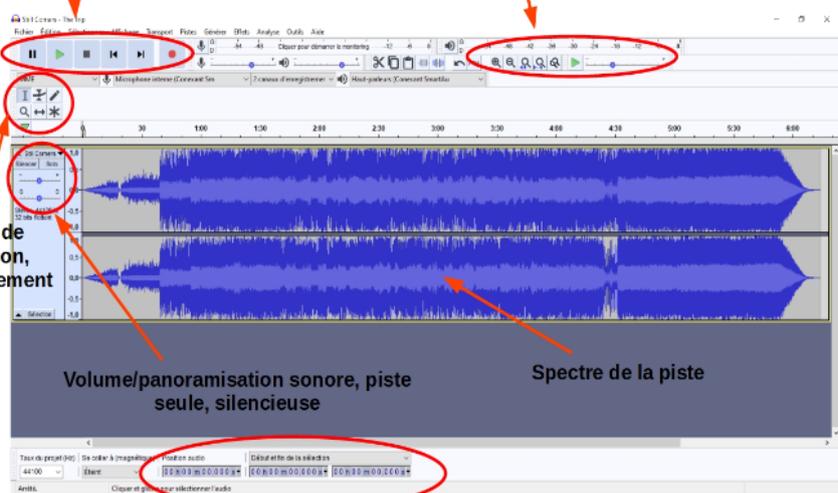
1h15

Présentation générale des principaux logiciels libres de bureautique (Suite Libreoffice), générateur de pdf (Pdfcreator), navigation web et sécurité (Mozilla firefox, Brave), messagerie (Mozilla Thunderbird), audio vidéo (Vlc media player, Audacity), traitement de l'image (Gimp), dessin industriel et graphisme (Inkscape), compression de fichiers (7zip). Passage en revue des fonctions, particularités, principaux outils, avantages/inconvénients.

1h30

Démonstration à l'écran et prise en main de plusieurs logiciels libres de type audiovisuels pendant 15/20 minutes chacun.

- Audacity (ancien logiciel libre mais important) : ouverture d'une piste sonore, découper une partie, ajout d'effets sonore (changer la vitesse, inverser, écho, réverbération)



Pause, lecture, arrêt, retour début/fin, enregistrement

Zoom avant/arrière, ajuster le zoom à la sélection ...

Outil de sélection, et glissement

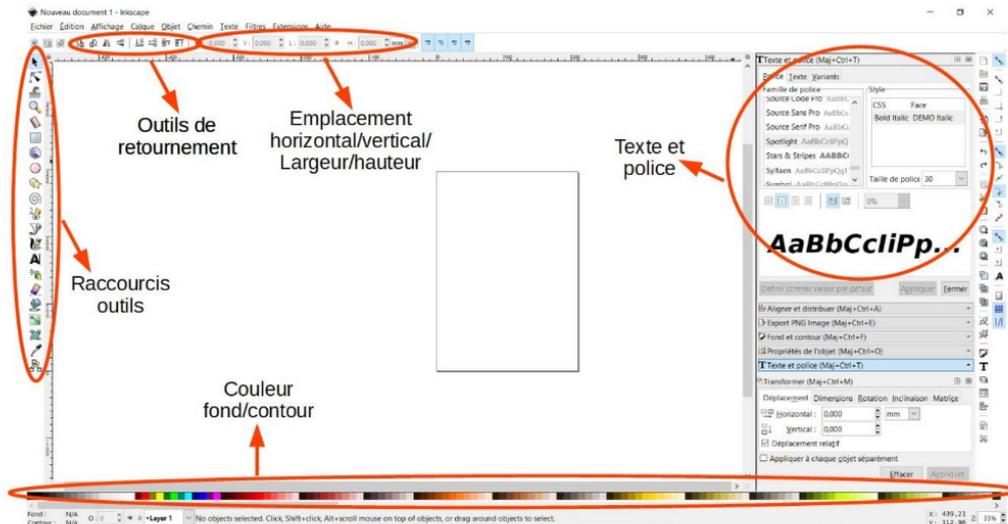
Volume/panoramisation sonore, piste seule, silencieuse

Spectre de la piste

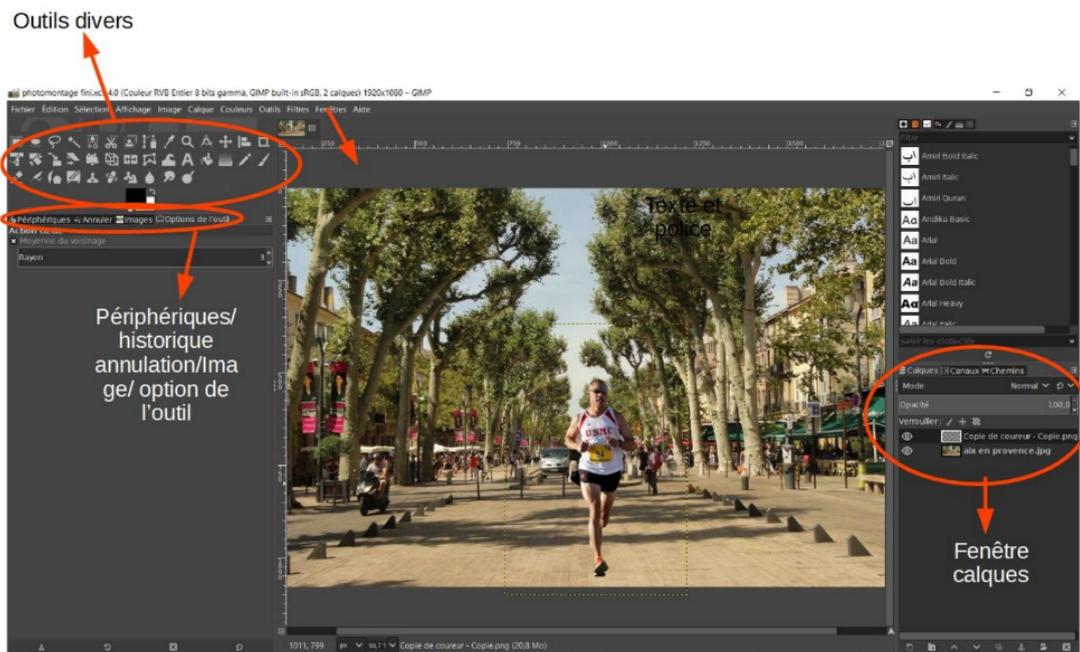
Position de lecture et de sélection

TIG Pédagogique – Syllabus

- Inkscape



- Gimp,



- VLC media player,



- Shotcut

